

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

د. سليمان
عبدالعزیز السحيمي

رمضان کریم !!

إذا كان الصيام من أهم سبل العون على محاربة الهوى وقمع الشهوات والسمو بالنفس وتزكيتها وإبقائها عند حدودها بحيث يجبس الصائم لسانه عن اللغو والسيب والسعي بما لا يرضي أحدا .. كما يردعه عن الرذائل والخداع والمكر وارتكاب الفواحش ونحو ذلك .. وإذا كان الصيام يجعل المسلم يسر على فعل الخيرات فيقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويحرص على بذل الصدقة وفعل الأعمال النافعة .. وإذا كان الصيام يعلم الصديق والامانة والعزة ويعود على الوفاء ويحث على الكرم ويؤصل في النفس حب النظام .. إذا كان في الصيام كل ذلك فإنه يفضح بجلاء أن الصيام بعد ذلك كله ، لا يمكن أن يجعل لخطائنا اليومية وصرفنا لا مسؤولة ..

لا يمكن أن يحمل الموظف ، أيا كان موقعه ، الصيام نقاعه
وتأخره في أداء عمله وواجباته وأهماله ..
ولا يمكن أن يحمل الإنسان الصيام أخطاءه مع نفسه ومع
الآخرين ..

لقد تعادينا في تحميل الصيام مالا يتحمل حتى لقد ارتبطت هذه الكلمة بمرض كرمي لدى الكثيرين والإعذار والتساقط يريون بذلك تحميل الصيام لخطيئهم وهفواتهم وأهمالهم يتعذرون به ويتذرعون... فكذلك تسمعهم من الموظف المتأخر والمتقاصر ومن الإخ الخاطيء ولديه من التجار والصانع والسائق... الخ.

الصبر، راضياً.. مرضياً، وان يعلّثني ما أمكن ان يدخل نفسه من اضطراب او ضيق او انزعاج .. فالصيام الخالص يعلمنا ان نكون احسن خلقاً وشرح صدرنا واهذا تصرفاً واووى روحاً واطيب نفساً .. هذه هي الاثر الصحيحة للصيام على النفس والعقل حتى

وإن أثر كل الجسم بنيتي من الفطور والتعب ..
وتقنيًا في هذا المقام ان نستقرئ التلويح لئلا نرى ان كثيرا من
الإنجازات على امتداده التلويح قد تحققت في هذا الشهر الكريم
بلدي الحافل المؤمنة الصالحة .. وليس في شهور العام يحفل بها
حظ به رمضان من تلك الإنجازات والإحداث الهامة .. ليس وراء
الخطب و داخل الحرات بل في ميادين القتال والجهد ..
التلويح يعلمنا ان الصيام لم يكن أبدا ليعيق أولئك الأبطال او
يدعوهم للتقاعس او التأخر في أداء تلك المهام التي لا يمكن ان
تقارن بما تؤدي اليوم من أعمال ..
إننا لو أخذنا كل هذه الحقائق بعين الاعتبار وفقهناها تمام
الفقه ثم طبقناها لتصبح واقعها في حياتنا لا تختل لفتها ، ورمضان
كريم .. معناها الحقيقي الذي يعني العطاء والصفاء والتقوى
والإخلاص والتفاني دون كل أو ملل ..

٤٧٨-٥ آرأف صك أنجزتها كتابات العدل و
صبر إلى الك ٣٦٠٧ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠

بلغ عدد القضايا المنظورة أمام جميع المحاكم في المملكة لعام ١٤٠٣هـ ٦٣٥ ألفاً و ٧٥٠ قضية .. وقد تسجل هذا العدد من القضايا ٢٢٠٠ قضية في ٢٠٢٣

العدو على الصليب الحزيب والدمع
والإنهائية ..
جاء ذلك في الكتب الإحصائية
لعام ١٤٠٣ هـ الذي أعده قسم الإحصاء
بوزارة العدل ويوضح أعمال هيئتي
القميزين في مكة المكرمة والرياض
والحكم وتعليق العدل في المملكة لعام
١٤٠٣ هـ.

واشمل الكتاب الإحصائي أن ارتفاع عدد القضايا الحقيقية من ٤٣ ألفاً و ٧٩٩ قضية لعام ١٩٥٢ هـ إلى ٤٣ ألفاً و ٥٧٨ قضية لعام ١٩٥٣ هـ، حيثما ١٢,٦ في المئة في المئة إلى ١٣,٦ في المئة من القضايا الإنشائية فقد انخفضت نسبتها من ٧٧,٩ في المئة لعام ١٩٥٢ هـ إلى ٧٥,٧

في الملكة .. لعام ١٤٠٣هـ ..
 وقد اشتمل الوصية على عدد من
 الجداول والتي اوضحت تطور النشاط
 القضائي بالملكة منذ عام ١٣٩٣هـ
 حتى عام ١٤٠٣هـ وتطور عدد القضايا
 المتناظرة أمام المحاكم في الملكة خلال
 الفترة من ١٣٩٥هـ إلى عام ١٤٠٣هـ ..

الصادرة فيها من الحكم... وتضمن
التعليقات سيلا خاصة عن القضايا
توضيح في كل التفاصيل عن القضية
وعن جهتها وكيفية التمييز بينها هل هي
تصلح أو لا ملاحظة أو نقض...
وأوضح الأركان المستخدمة من هذا
السجلات أن عدد القضايا المبرأة أم
معدية...
وتضمن الكتاب على جدول يبين
ترتيب الخلفاء حسب أوزانها في القضاء
والقضاء...
المادة رقم ١٢٣ حسب نوعية القضية سواء
حقانية أو جنائية أو انشائية.

الشمسية وجنوب العراق عام ١٩٤٣-١٩٤٢ هـ. بلغ ١٢ ألف ٧٤٦ قضيه
والصلح والخلاف عام ١٩٤٣ هـ. ١٠٠
مسئولي الخلفاء بالاضافة الى جدول
اخرى تبين القضايا المنظورة أمام
محكمه ديني من مطلق الملكة لعام
١٩٠٢ هـ على عدة
واضح الكتاب الإحصائي تشمل
مباني التمييز مكة المكرمة والرياض

عام ١٤١٣هـ حيث تضمنت كل هيئة
بمقتضى الأحكام الواردة من الحكام
تعيينها تقوم هيئة تعيين
الغربية **إمارة** بتعيين الإحكام الواردة

الآن
في **المرحلة**

صناعة وتجارة
مباني السكن العامة والمؤسسية
مباني الفنادق التجارية والصناعية
مباني المدارس الحكومية والخاصة

مؤسسه العاصمي
 شعبة
 الرياض - هاتفه ٤٧٧٧٦٥ / ٤٧١١٤٥
 ابي احسين الكرخي
 الكرخي
 العام
 ١٤٣١
 ١٤٣٢

مجلس الشيوخ الكندي يدين إسرائيل وميلروني يدافع عن «الأصدقاء» في تل أبيب

بعد تقرير
برلماني استغرق
أعداده ٢ سنوات

الشيخ الكندي وادعى الى ان التقرير متحيز ضد إسرائيل ..
الا ان ميلروني اعترف انه بدون الاعتراف بالحقوق الفلسطينية فلن يتحقق السلام في الشرق الاوسط ..
وكرد رئيس الوزراء الخط الرسمي الكندي بالتأييد الذي لا يهتز للمحافظة على إسرائيل ..



سليم الحص

رئيس وزراء لبنان الاسبق
- عقد مؤتمر سلام دولي يضم إسرائيل والدول العربية المجاورة والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة ولا يذكر التقرير منظمة التحرير ..
وقال عضو البرلمان بوب كوريت انه سيكون من الصعب تجاهل هذه الوثيقة خصوصاً انها أعدت من قبل مجموعة من النواب المحررين من أي تحيز لاعتبارات انتخابية واعتقد انه يجب على الحكومة ان تأخذها بجدية وخصوصاً اولئك المسؤولين عن تشكيل السياسة الخارجية ..
ومن الصعب الان معرفة مدى الواقع الذي ستحدثه بالنسبة للعملية السياسية ..
وأبلغ رئيس وزراء كندا برايان ميلروني الصحفيين في حفل عشاء لترويج سندت اسرائيلية معفاة من الضرائب انه يشجب الخلاصة التي توصل اليها تقرير لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الكندي وادعى الى ان التقرير متحيز ضد إسرائيل ..
الا ان ميلروني اعترف انه بدون الاعتراف بالحقوق الفلسطينية فلن يتحقق السلام في الشرق الاوسط ..
وكرد رئيس الوزراء الخط الرسمي الكندي بالتأييد الذي لا يهتز للمحافظة على إسرائيل ..

مونتريل - كونا :
أثار تقرير مجلس الشيوخ الكندي استغرق اعداده ثلاث سنوات الدهشة والسخط في الدوائر السياسية الكندية بسبب انتقاده العنيف لإسرائيل ويزعم تأييده لحقوق الشعب الفلسطيني ..
ومن غير المقرر ان يتم نشر تقرير لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الكندي الا في وقت لاحق من الشهر الجاري ..
ولكن نسخة منه سربت الى وكالة الصحافة الكندية ونشرت اجزاء رئيسية منه تحت عناوين رئيسية بارزة في الصفحات الاولى من صحف كندا امس ..
ويرتكز التقرير الذي مر بسبع عمليات تنقيح رئيسية على مقابلات استغرقت مئات الساعات وشهادات من اخصائين ومراقبين لنزاع الشرق الاوسط معترف بهم ..

ومن بين بعض الشهود الذين سببوا ضجة عندما ادلوا بشهادتهم خلال السنوات الاخيرة رئيس بلدية بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة الياس فريج وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة زهدي طريز ورئيس وزراء لبنان الاسبق سليم الحص ..
ويتضمن التقرير المتعاطف مع منظمة التحرير الفلسطينية اقتراحاً بخطة شرق اوسطية تدعو الى سحب المستعمرات الاسرائيلية من الاراضي التي تحتلها إسرائيل وكان نص سابق من التقرير قد دعا الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ..
- وضع نهاية للعنف المتبادل بين الاسرائيليين والفلسطينيين وفي الوقت الذي انتقد فيه التقرير استخدام منظمة التحرير الفلسطينية للعنف الا انه اعترف بان المنظمة جسم ديمقراطي يعمل لتحقيق مصالح الشعب الفلسطيني ..
- اجراء محادثات غير رسمية ويحث التقرير الحكومة الكندية على تقديم مساعدات انسانية

وقال رشاد صالح وهو فلسطيني يشغل منصب رئيس اتحاد العرب الكندي لوكالة الأنباء الكويتية انه سيبحث كل المجموعات العربية على الضغوط على حكومة ميلروني لقبول التقرير ..
واضاف ان الاتحاد سيجري اتصالات ويمارس ضغوطاً من اجل الوصول الى موقف كندي متوازن في وقت تعيد كندا فيه النظر في سياستها الخارجية خلال الشهور القليلة المقبلة ..
وأعرب عبدالله عبدالله المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في أوتاوا عن أسفه لرد الفعل الصادر عن بزيان ميلروني رئيس وزراء كندا ازاء تقرير لجنة تابعة لمجلس الشيوخ ينطوي على نقد شديد تجاه إسرائيل ..
وصرح المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية بقوله من المؤسف له ان يبدى رئيس الوزراء بشكل غير متوقع تشككاً في حسن نوايا وزارة لجنة تابعة لمجلس الشيوخ امضت ثلاث سنوات في دراسة سياسة كندا في الشرق الاوسط ..
وعلم من مصدر موثوق به ان تقرير أعضاء مجلس الشيوخ الذي سيصدر في نهاية الشهر الحالي يثني على ان كندا تطالب بسحب

استمرار تباعد مواقف الحكومة والاقتصاد العام للشغل



الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة

واليسار الذي يقوده الطبيب الكوش الأمين العام المساعد وهو استاذ جامعي عرف بارائه اليسارية خاصة قبل ان يقول مسؤوليات داخل الاتحاد ..

واصدر بياناً بعد ذلك بتسعة ايام طعن فيه في نزاهة الكوش في ادارته للصحيفة قائماً بأناه بافساح المجال امام اصحاب الانقلاب ذوي النزعة اليسارية المكتلية على صفحتها من غيرهم فضلاً عن اتهامه بقلة النضج السياسي والتقليبي ..

وقد رد الطبيب الكوش على هذه الاتهامات مؤكداً انها باطلة ولا اساس لها من الصحة واتهم بدوره في ربه الذي نشر بالصحف عثوره بأنه يسعى الى اختلاق معركة بين المثقفين والعمل المنضفين للاتحاد العام التونسي للشغل ..

ورغم تأكيد الكوش بأنه سيبقي في الاتحاد ليناضل من داخله من اجل اقرار الحوار الديمقراطي فان المقربين يخشون ان يؤدي هذا الصراع الى حدوث انشقاق جديد في صفوف الاتحاد على غرار الانشقاق الذي حدث منذ ثلاث سنوات وادى الى بروز تنظيم ثنائي جديد مواز له وهو الاتحاد الوطني التونسي للشغل وبذلك تشتت الحركة الثقلية في تونس بعد ان كانت حركة موحدة وقوية ساهمت بقسط كبير سواء في معركة التحرير والاستقلال او في معركة البناء الاقتصادي والاجتماعي للبلاد ..

ومن هنا يبرز حرص الاتحاد العام التونسي للشغل على عدم الانخراط في مواجهة مع الحكومة التونسية وعلى مواصلة الحوار والوصول الى نتيجة حتى ولو كانت موازنة متعينة من الظهور بمظهر مشرف امام قواعده والحفاظ على ثقته فيه ..

تونس - ق ن ا :
يقو اصل الحوار بين الحكومة التونسية والاتحاد العام التونسي للشغل منذ اشهر عديدة لاجراء صفقة مقبولة لزيادة اجور الموظفين والعمل بما يتفق مع الامكانات الاقتصادية للبلاد ويساعد في نفس الوقت هؤلاء الموظفين والعمل على مواجهة ارتفاع الاسعار ..

وقد بدت مواقف الطرفين في اول الامر متباعدة ذلك ان الحكومة التونسية تصر على ربط كل زيادة في الاجور بزيادة الانتاج فيما يصير الاتحاد على ان تكون زيادة الاجور مرتبطة بارتفاع مؤشر الاسعار بمعنى ان تكون هناك زيادة في الاجور كلما ارتفعت الاسعار ..

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس في تقرير حول هذا الموضوع ان التباعد بين المواقف بين الحكومة والاتحاد العام التونسي للشغل ادى الى ما ترك من آثار بين الجانبين خلال شهر ابريل الماضي مما دفع الاتحاد الى التهديد بشن اضراب عام في قطاع الوظيفة العامة يوم السابع من شهر مايو المقبل، كما كان من الحكومة التونسية الا اصدرت بياناً الى كافة الموظفين تحذرهم فيه من مغبة هذا الاضراب ..

مصرع ٣٠ شرطياً
هندياً في صدام بين
رجال الشرطة في ولايتين
نيودلهي - ا ف ب :
ذكرت وكالة الانباء الهندية امس الاول الخميس ان ٣٠ شرطياً على الاقل قد لقوا مصرعهم في الايام الثلاثة الاخيرة خلال تراسق بالبنيران بين رجال شرطة ولايتين هنديتين متجاورتين اسام وتاجالاند بشمال شرقي البلاد نشب منذ يوم الاثنين الماضي سبب خلاف على الحدود ..
وتفيد بعض المصادر الرسمية بولاية تاجالاند لم تحدثما وكالة الانباء ان ٣٠ شرطياً من الولاية قد لقوا مصرعهم في حين صرح وزير داخلية ولاية اسام لوكالة الانباء بان عشرة رجال شرطة من ولايتهم قد لقوا مصرعهم ومن المحتمل ان يزداد هذا العدد بسبب كثرة عدد المصابين ..
ويرجع هذا الخلاف الحدودي بين الولايتين الى وجود قطاع كبير من الاراضي في منطقة ميرابيتي بأراضي اسام تطالب به ولاية تاجالاند ..

أفضل رقيب على دوام موظفيك ساعة سيكو كوارتز الجديدة لتوقيت الدوام

لتوقيت الدوام تساعد على وضع نظام عمل متكامل وفعال ..
إن شراء ساعة سيكو كوارتز الجديدة لتوقيت الدوام استثمار جيد لتوفير الوقت والمال ..

رجل الأعمال يدرك اليوم أن الوقت من ذهب وأن ضبط المصاريف اليومية وخاصة الرواتب من ألح مسؤولياته ..
إن ساعة سيكو كوارتز الجديدة



سيكو
QUARTZ TIME RECORDER
QR-603

الحصيف وشركاه
Al-Hussaini & Co.

جدة ٥٢٢٨١
الرياض ٥١٢٨٧
٤٣٢٨٥
الدمام ٨١٢٧٦٥

- نظام كوارتز لساعة سيكو ..
- ملاحة احتياطية ..
- طباعة دقيقة ونظيفة ..
- خزانة بنظام مثبث لا يمكن لأحد غشرك فتحها ..
- نظام إنذار ذاتي ..
- نظام إلكتروني للرجعة السهلة ..
- ألق أنظمة الدوام ..
- تعديل تلقائي للأشهر والسنة الكبيسة ..
- تقسيم مثبث للساعة لتسهيل حسابات الساعات الإضافية ..
- بطاقات مختلفة للملاحة ..
- جميع الشايريات ..
- فتحات مختلفة لتسهيل عملية الصيانة ..
- شريط طباعة من طراز كاسيت ..
- حجم صغير وعملي ..

الشركة السعودية للنقل المبرد

(م.م.)

نحن نحمل عنكم أعباء النقل

هرفاء ريد البناية البرية

والبحرية من وإلى أي مكان داخل المملكة

بكمائة وثمانمائة أوقات قياسية

MUBARRAD

الرياض ٥١٧٦٥ / ٥١٧٦٦
جدة ٥٢٢٨١ / ٥٢٢٨٢
الدمام ٨١٢٧٦ / ٨١٢٧٧
مكة ٢٤٤٢٩ / ٢٤٤٣٠

خطوط أفين

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى الموانئ المذكورة في التواريخ أدناه

اسم الباحرة	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
كريتي دياموند	٨٥/٦/٨	الدمام

KRITI DIAMOND

على جميع التجار والمستوردين مراجعة المؤسسة لاستلام الفسوحات لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف البضاعة أو رسوم أرضيات

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام الجليل الرياض

كانو

كلمة اليوم

ماذا بعد الرحيل؟!

الجلد الاسرائيلي من لبنان.. جاء مؤكدا ان ارادة الشعوب لا تغلب وان تصميم الانسان لا يقهر، وان المرء قد يتحطم ولكنه لا ينهزم، واللبنانيون الذين استطاعوا ارغام العدو على الرحيل.. الذين تجاوزوا عقبات كبيرة ليصلوا الى هذه النتيجة.. هم الان امام مسؤولية بناء لبنان من جديد، والانصراف الى تعميره وتشيد ما انهار ماديا ومعنويا على الارض اللبنانية، لتخرج زهرة لبنان من ركاب الدمار شذبة عطرة تضوع بالخير والسلام. واذا كانت الخيلة للوطن، او ولاه بعض الميليشيات للعدو، او انتكاسة بعض الرموز اللبنانية عن اهدافها الطبيعية، نقول اذا كان ذلك يعيق بناء لبنان الجديد، فلن شعوب اخرى لم يمنحها ما عانتها من الدمار والخراب وويلات الحرب.. من القيام بشموخ وصلابة، وبقيادة العالم، في صنع حضارة القرن العشرين، بل وقادة الازدهار، واحتلال مركز الصدارة بين دوله في التقدم والازدهار، ومسؤولية اللبنانيين في اعادة بناء لبنان هي التحدي الاكبر، بعد ان تم جلاء العدو، وبعد ان تتم تصفية جيوبه التي لا تزال وصمة عار في تاريخ لبنان بولائها للعدو. فكيف يتم البناء على ارض لا تزال الطفيليات من ميليشيات الطوائف تعيش فيها فسادا، ولا تزال رموز وطنه كانت شامخة تنهار.

كيف يتم بناء لبنان الحر المستقل ما دامت خيمة السلام مليئة بقبوب المغامرين والمناجرين بوطنهم وامتهم.

لقد تكبد العدو من غزوه الفاشل للبنان خسائر فادحة ستظل نتائجها الاقتصادية لسنوات قادمة، وستكون خسارته اكبر عندما يعود لبنان قلعة للحرية، ومنارا للازدهار، ورمزا للانصاف والجمال.

لقد كان الغزو الاسرائيلي همجيا ووحشيا فتوحدت ارادة الشعبين اللبناني والفلسطيني لصدده وارغمته على الجلاء، مخذ الجراح.. فاقد الثقة بنفسه وبمكانياته.. مقبلا بالخسارة المادية والمعنوية. واستمر انهبان لبنان، يحقق له بعض اهدافه، لذا فلا بد لهذا الانهبان من نهاية حتى تكتمل خسارة العدو، ولا بد للبنان من العودة الى مركزه السابق.. وهذه مسؤولية اللبنانيين. خاصة وان التكلف العربي معهم لن يتوانى عن دوره في المرحلة القادمة كما لم يتوان فيما مضى عن دوره في مساعدة لبنان في احلك ظروفه واصعبها.

وليس العالم العربي فقط هو من يهجم قدام لبنان من كيوته واقلته من عثرته بل ان كل الشعوب الحية للسلام في العالم مهتمة بان تقتفي ماساة لبنان الحضارة ولبنان السلام ولبنان الخير.

فماذا بعد الرحيل؟!

تنديد عربي باقامة معرض ثقافي صهيوني في باريس

القليبي: جميع المعروضات مسروقة من الارض العربية المحتلة



تعاون ثقافي لدولة ذات سيادة /فرنسا/ بيد انه حقيقي ايضا ان هذه الدولة مرتبطة بالعالم العربي بعلاقات صداقة ممتازة قائمة على التقدير المتبادل والمصلحة

المشتركة.. وان الصهيونية قربت ان تجعل من هذه المظاهرة دعامة لحملة معادية للعرب.

واعرب الامين العام للجامعة العربية ايضا عن رايه بان المخطوطات المعروضة في هذا المعرض الاسرائيلي جاءت من عمليات سلب لممتلكات متحفية فلسطينية.

وذكر القليبي في هذا الصدد بان يوم ٦ يونيو وهو التاريخ الذي افتتح فيه هذا المعرض هو نفس اليوم من عام ١٩٦٧ الذي قام فيه الجيش الاسرائيلي بغزو الضفة الغربية للاردن وبالهجوم على مدينة القدس العتيقة حيث /استولت جماعة من الكوماندوز الاسرائيلي على المتحف العربي وحملت معها ضمن الممتلكات الثقافية التي تقدر بشئ مجموعة مخطوطات البحر الميت التي عثر عليها في الخليل/.

وزير فرنسي يزور الاسرائيليين

القدس المحتلة - ا.ف.ب.:

وصل ميشيل كريبو وزير التجارة والحرف والسياحة الفرنسي مساء امس الاول الى تل ابيب في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام ثلثية لدعوة من نظيره الاسرائيلي ابراهام شارير.

ومصر كريبو للصحفيين لدى الودية ستكون مناسبة لكي يبحث مع المسؤولين الاسرائيليين مسألة العلاقات السياحية بين البلدين ولا سيما مسألة الاستثمارات الفرنسية في صناعة القنفذ الاسرائيلي.

وكان في استقبال ميشيل كريبو لدى وصوله الى مطار بن جوريون بالقرب من تل ابيب المدير العام لوزارة السياحة ممثلا للوزير.

استئناف نظر قضية اغتيال اندريا غاندي



الشيخ واسفرت العملية عن مصرع ٦٥٠ شخصا.

الجدير بالذكر ان اندريا غاندي لقيت مصرعها في نيودلهي يوم ٣١ أكتوبر /تشرين اول/ الماضي على يد بيانت سنخ وستوانت سنخ وهما من افراد حرسها الخاص.

نيودلهي - ا.ف.ب.:

استؤنف امس الاول الخميس نظر قضية اغتيال اندريا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة بعرض قرار الاتهام ضد المتهمين الثلاثة.

وكانت هذه القضية التي بدأ نظرها يوم ١٧ مايو الماضي قد تاجلت بضعة مرات ولا سيما يوم ٢٠ مايو بسبب عدم وجود محام للدفاع عن المتهم الثالث.

واكد المدعي امام المحكمة الخاصة المكلفة بنظر القضية ان المتهمين الثلاثة ستوانت سنخ وبيانت سنخ وكيهل سنخ بالإضافة الى بيانت سنخ الذي لقي مصرعه لحظة الاعتداء وجميعهم من السيخ قاموا بتدبير اغتيال لاندريا غاندي في يونيو ١٩٨٤.

واضاف المدعي ان الرجال الاربعة اصابهم الحقن من جراء اقتحام الجيش الهندي في يونيو ١٩٨٤ للمعبد الذهبي بالبنجاب حيث كان يعتصم متطرفون من

امريكا تطرد احد اعضاء البعثة الليبية بالاسم المتخففة

الامم المتحدة - كونا:

ايدت الولايات المتحدة الامريكية الليلة قبل الماضية دبلوماسيا ليبيا للاشتباه في تورطه في عمليات اغتيال نفذت ضد لبيين معارضين يعيشون في الولايات المتحدة.

وكانت البعثة الليبية لدى الامم المتحدة قد رفضت ابداء اي تعليق حول استفسارات وجهت لها بخصوص الملحق الاداري فيها فرحات طيار (٢٢ سنة) حول هذا الموضوع.

وابلغت الادارة الامريكية السيد طيار يوم الثلاثاء الماضي بانه شخص غير مرغوب فيه واصلته مهلة ٢٢ ساعة لمغادرة اراضيها.

وكانت الولايات المتحدة قد ايدت ٢٦ دبلوماسيا ليبيا عن اغلاق مكاتب السفارة الليبية في واشنطن.

انقسام داخل الدوائر الامريكية حول مبيعات الاسلحة للاردن

واشنطن - ق.ن.:

أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية انه لم يتخذ بعد قرار رسمي حول صفقات اسلحة امريكية الى الاردن.

واشار ردايو صوت امريكا امس الى ان المتحدث يعقب ذلك على ما نشرته صحيفة /نيويورك تايمز/ الامريكية امس الاول ومفاده ان حكومة الرئيس ريجان على وشك اتخاذ قرار بتزويد الاردن بطائرات مقاتلة متقدمة من طراز /اف-٢٠/ ونظامين متقدمين للدفاع الجوي.

واضافت الصحيفة ان صفقة كهذه يجب ان تحظى بموافقة مجلس الشيوخ.

الامريكيين غير ان غالبية اعضاء مجلس الشيوخ تؤيد مشروع قرار غير ملزم يقضي بحظر اية مبيعات اسلحة للاردن الى ان يوافق على اجراء مفاوضات سلام مع اسرائيل.

وصف المتحدث الامريكي مشروع القرار هذا بأنه خطأ فادح.. وقال ان الملك حسين عاجل الاردن يخوض مخاطر من اجل المساعدة على تحقيق السلام في الشرق الاوسط ويجب ان يكون قلرا على الاعتماد على الدعم الامريكي.

واشنطن - ا.ف.ب.:

تجري وكالة المخابرات المركزية الامريكية /السي اي ايه/ دراسة لمعرفة ما اذا كان السوفييت قادرين على رصد الغواصات النووية القاذفة للصواريخ التابعة للبحرية الامريكية التي تشكل نصف قوة الردع الامريكية والتي قد لا تكون متيعة كما كان يسود الاعتقاد في السابق.

وقد ذكرت صحيفة /واشنطن بوست/ التي استندت في عدد امس الاول الخميس الى مصادر قريبة من أجهزة المخابرات الامريكية ان هذه الدراسة تجري بناء على طلب الكونجرس. وقد بدأت مع بداية العام الحالي وتبلغ تكاليفها عشرة ملايين دولار.

ويشير الخبراء الى ان ضبط شبكة تجسس موالية للسوفييت منذ ثلاثة اسابيع جعل اجراء هذه الدراسة امرا ملحا بصورة خاصة. وتوجد شكوك بان عائلة وركر التي

اجراء دراسة لتحديد مقدرة الاتحاد السوفيتي على رصد الغواصات النووية الامريكية

التي مكتب التحقيقات الفيدرالي القبض على عدد من افرادها قد نقلت الى الاتحاد السوفيتي معلومات سرية للغاية عن الوسائل التي يستخدمها الاسطول الامريكي لتحديد اماكن الغواصات السوفيتية وكذلك نظم الاتصال الامريكية والاساليب الفنية المستخدمة للاختباء في اعماق المحيطات.

وتتملك الولايات المتحدة في الوقت الراهن ٣٦ غواصة نووية قاذفة للصواريخ يطلق عليها افراد اطعم الغواصات اسم /بومرز/ من بينها ٣١ غواصة تحمل ١٦ صاروخا من طراز بوسيدون المزود بعشرة رؤوس نووية وخمس غواصات تحمل ٢٤ صاروخا توأبذنت المزود بثلاثية رؤوس نووية.

وتصل القدرة التدميرية لكل من هذه الغواصات الى حد هائل.. فالغواصة الواحدة من طراز

١٤ x واحد!!

كين وود..

اليكترونيك تشيف

KENWOOD ELECTRONIC CHEF

سريعة - سهلة الاستعمال - آمنة

١٤ وظيفة.. في جهاز واحد!

- قطعاة وميشرة
- لصق
- مضخة ومتخل
- صانعة كريم
- وحتى فتاحة علب
- انهاء بيساولة
- تفعل كل شئ..

- ابتداء من العجين
- فرك اللحوم
- خلط العواكه
- مطحنة للبن
- والبستولي
- عصارة للفواكه
- ممتشرة للبصاا
- والخصيرا وات



الانجاز
الانجليزي
الرائع



كين وود اليكترونيك تشيف

متجر العاصمة - الخبز - شارع الملك خالد - ت: ٨٦٤١١٤٦
محلات احمد عبد الواحد عبد الله - الرياض - ت: ٤٠٣١٢٠١
محلات احمد عبد الواحد عبد الله - جدة - ت: ٦٤٥٧٧٧

تكنولوجيا متقدمة لمقصمك

لقد قامت كاسيو بتسويق أكثر من ١١ ملايين ساعة متقدمة تكنولوجيا في أقل من ١٠ سنوات. وما تزال كاسيو السباق في تصميم الإبتكارات التي ارتقت بالساعات بالتكامل إلى عصر جديد... عصر إمكانية وضع أجهزة المعلومات على مقصمك.

ساعة التنبيه

80dB

BA-80
إلكتروني

BA-200
على بطارية

BA-200G
ملازمة في موزيت

تيلي - ميمو

DB-500
على بطارية

DB-50
إلكتروني

DB-500G
ملازمة في موزيت

٣. لحسن

M-301
إلكتروني

M-30
إلكتروني

M-301G
إلكتروني

CASIO COMPUTER CO., LTD.
Tokyo, Japan

المحطات الأرضية الخليجية المشتركة

بلغت أرباح الفترة من ١/١ - ٢٠٠٦/٣/٤٥ هـ مبلغ ٤٥٨ ٧٦ مليون ريال منها ٤٣٣ ٤٧ مليون ريال أرباح نشاط إنتاج وبيع الأسمت ومبلغ ٢٥٠ ٢٩ مليون ريال إيرادات أخرى.

ماذا وراء ظاهرة الإفراط في رمضان؟



بعض الأسر تزيد مصر وفسر في رمضان بدلا من خفضه!

الشويعر محاضرة الصحة النفسية بكلية البنات وحدة .. طرف الحديث فتضيف أن الإفراط ظاهرة تنافي وحكمة الصوم .. حيث المدة على مدار السنة تعمل دون توقف ٢٤ ساعة ولها أن تهدأ وهو ما يحدث في الصيام .. أو ما يفترض حدوثه لكننا لحظة الإفطار تساعد في إضافة عيه على هذه العدة وبدلا من أن يريحها الصيام ينهكها الإفطار .. والعرب اننا نجد الصائم يؤدي يومه دون شكوى في حين أنه لا يأكل ولا يشرب ثم يبدأ الشكوى عقب الإفطار اضطرابات في الهضم وآلام المعدة .. ويقبل نشاطه الذي كان قبل الفطور .. وأشد مظاهر الإفراط في رمضان تنضح في ولائم العزائم كما وكيفا .. فالكيفية الموجودة تكفي عدا أكبر من الأشخاص الذين يتناولون طعامهم والأصناف أيضا تزيد وتنوع بشكل لا يمكن للفرد استيعابه .. وهناك جانب آخر وهو عمل أكلات غير صحية .. فمثلا الكثيرون يقدمون الكبسة والخروف بالأرز .. وهولم يهمن ونشويات .. والفطور ان يشمل الطعام العناصر الغذائية جميعا بكميات معقولة من كل منها .. وهو يصير بهذا الشكل صحيا وأقل تكلفة .. ولا يرهق المعدة وإنما يفيد أكلها .

[دور وسائل الإعلام]
وسائل الإعلام هنا عليها دور كبير فمثلا البرنامج الخليجي «سلامتك» يعطي النصيحة في فقدان ٣٠ سيدة .. والطعام يكفي ضعف العدد .. في حين أن الجلسة كانت حول ذكر الله وهذا وحده



ويكون التباين بين شحنته بتكوين الجسم الإنساني .. وتنادي شيرين شحنته بتكوين جميعها للمحافظة على الصحة ونبت العادات السيئة تقول فيها وناغا لكل ما يضر وأهلا بالوجبات الصحية للتكلمة السهلة والخفيفة .. وعندما تقوم إحدى السيدات بعمل عزيمة للأخريات تتقن في تقديم اللحم مسلوقة أو مشوي والشورية ومطبق السلطة

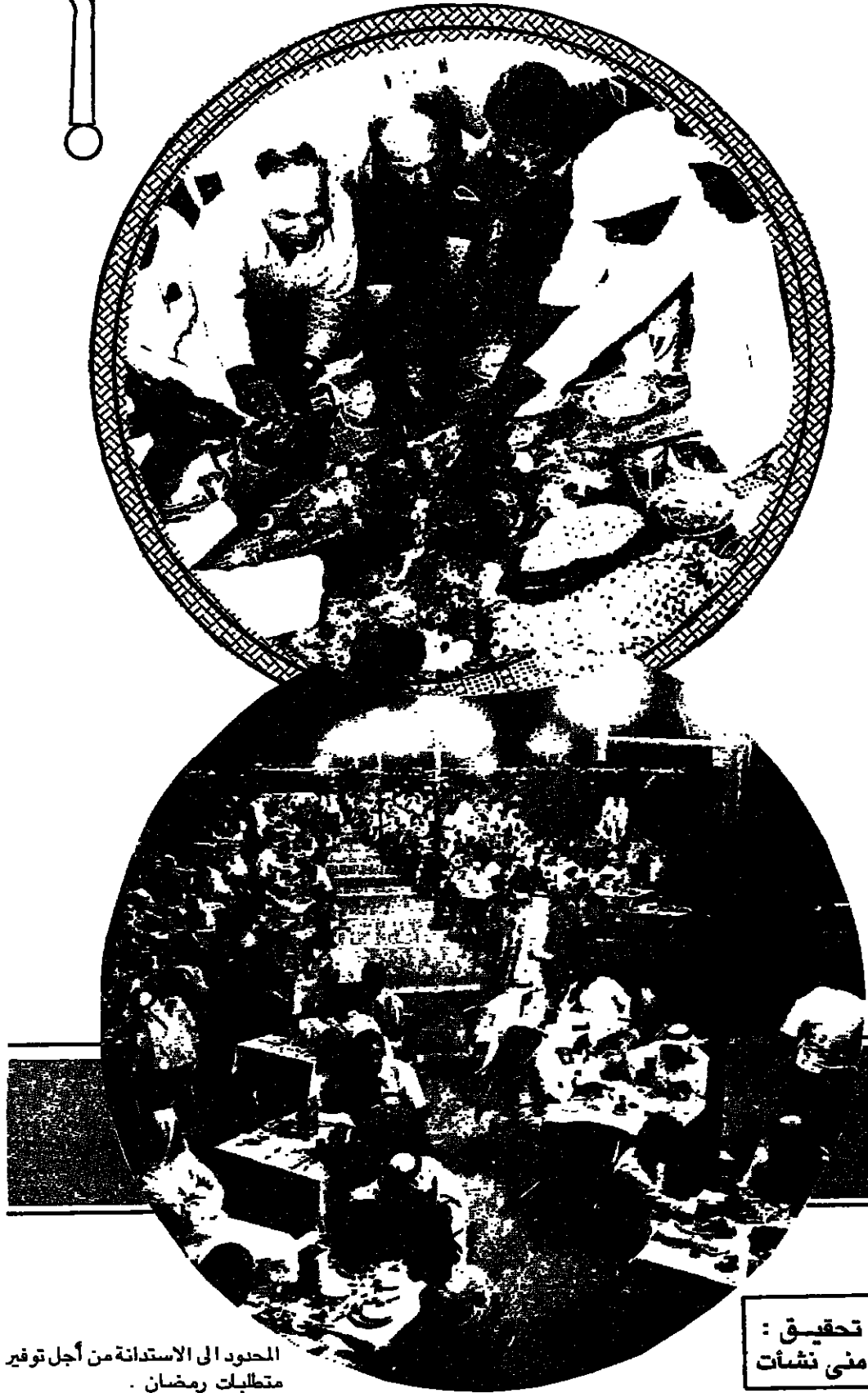
كانت مواثنا عامرة في كل الأيام فلماذا ان تكون معتلة في أيام رمضان ميلا الى مبدأ التشفيش لتمشي مع تعاليم الشهر .. فالعبادة لا تسير مع الإفراط جنباً الى جنب .. فالإنسان حين يتمتع عن الطعام لساعات يجب أن يكمل يومه في ظل نفس الحكمة السانوية .. ولا يضع حد هذا الانتعاش والحرمان بتفريط وإسراف .. ولو قام من المائدة على بعض جوع لسار في تلك على نهج الصيام بشكل أكبر .

وتضيف شيرين ان الإفراط ليس خطأ من وجهة النظر البنية أو لجود كونه غير مشروع لكنه أيضا ضل بالصحبة فمراض القلب وتصلب الشرايين وارتفاع ضغط الدم والسكّر .. واضطرابات المعدة والأمعاء .. كلها ترجع الى موائد عامرة بالوان وأشكال من الأطعمة بين الحار والجلد والمالح .. ولين كل امرأة تقدم لزوجها وأطفالها مثل تلك المائدة تعلم انها تقدم لهم البنية أو السريع في بعض الأحيان .. وليتناكف عن التباين بما تحوي مواثنا من أصناف وأشكال .. ونجد طريقة أخرى للترحيب بضيوفنا غير هذه الطريقة الغنائية

[الصبة مع الصيام]
المفروض أن يشعر الإنسان بمنتهى الصبغة بعد شهر من الصيام لكن الحقيقة أن عادات الألباء ترتجج بالروزي .. والكثير يشكو أمراضا مرجعها الإفراط في الطعام .. في حين أن في الصيام نظما مفروضا في أنه يعطي الراحة للجسم الإنساني

وتنادي شيرين شحنته بتكوين جميعها للمحافظة على الصحة ونبت العادات السيئة تقول فيها وناغا لكل ما يضر وأهلا بالوجبات الصحية للتكلمة السهلة والخفيفة .. وعندما تقوم إحدى السيدات بعمل عزيمة للأخريات تتقن في تقديم اللحم مسلوقة أو مشوي والشورية ومطبق السلطة

[المتل ان تتفحص]
وهو ما تفسره الأديسة شيرين شحنته .. تقول انه لو



الحدود الى الاستدانة من أجل توفير متطلبات رمضان .

والمرأة تتفقد جل وقتها في المطبخ .. تنفق على قمتها .. تجهز وتطبخ من كل الأصناف .. مما يزيد عن حاجة الأسرة .. فتسرف في جهد من صحتها .. وإرهاق .. ويضيق وقت الرجل في الأسواق .. ووقت المرأة في المطبخ .. وعند الإفطار تمتد السفرة .. تحمل عدة أصناف من الأطعمة .. ولكن للفرد طاقة لا يستطيع تجاوزها .. فهو يأخذ ما تحمله معدته ثم يتوقف لتلقي السفرة .. كما هي .. وتحتار به البيت ماذا تفعل بكل هذا .. وتتراكم الأطعمة .. وفي النهاية الشديد .. هنا تتوقف مريم لتقول لكل رجل وكل امرأة ماذا لو فرنا المال والجهد والوقت فيما هو أكثر نفعاً ؟

[جولات شرائية]
وعن الإفراط تذكر المذيعة هنادي شحنته مواقف بعض اللصينات في هذا الشهر وأقوالهن على شراء أشياء إضافية تصل الى شراء أطقم صينية وكاسات وأجهزة للمطبخ إضافة الى الأشياء التقليدية التي تشتري عادة في شهر رمضان من مكسرات وحطب للسحاء .. وأصناف كثيرة عادة لا تستعمل فلو سألنا مائة شخص عما يأكل على مائدة رمضان وجدنا ٩٩ في المائة منهم يعتمدون على السمبوسك والشورية فقط ويأقي الأصناف مصيرها القمامة .

الشراء يزيد والتجار ينتهزونها فرصة لزيادة الأسعار في حين أن رمضان ووجبات بدل ثلاثة وهو خفض للنفقات والطبقات وليس زيادتها .

يكفي .. ومهما كان تغيير العادات أمراً صعباً إلا أننا نستطيع عمل توجيه عن طريق الجامعة .. وفي المقررات الدراسية عندما مادة « ترشيد استهلاك » ويتناول كيفية الاتفاق المعتدل في كل مجال من مجالات الاقتصاد المنزلي من مأكول وملبس ومسكن وحتى في كيفية استخدام الأجهزة .

[من أجل الأكل فقط]
وعن ظاهرة الإفراط في شهر رمضان تحدثنا الأديسة مريم الغامدي فقول : أنه شهر خصه الله بقدسية وروحانية عظيمة .. لكن ما أن يبدأ شهر شعبان في الحد التنازلي للغياب .. حتى تبدأ ربات البيوت بالنزول الى السوق .. لشراء مقاضي رمضان .. فبيدا التزامح على الأسواق وتكثر عملية الشراء .. وتخرج بعض المواد الغذائية التي تعتبر غذاء خاصا بـرمضان وكان رمضان « لال فقط » .. عادات توارثناها .. ومازلنا نمارسها .

لرمضان .. تزيد عن متطلبات الأسرة .. ورمضان كريم .. نعم رمضان كريم ولكن ليس الى حد الإفراط .. ليس الى تكلفة النفس مالا يستطيع .. من مال وجهد ووقت

فقد يضطر الرجل نو الدخل

هدف معين .. وفي التلفزيون برامج الأسرة وصفحات المرأة في الصحف توجه دائما النصيح والأهم من هذا النصيح هو تقديم البديل .. فقد تعلم أن هذا خطأ لكننا لا نعرف كيف نصلحه أو ننفذ الصح .. بعض الأسر تسرف في استخدام الملعقات وأنا نشأ الأطفال على هذه الحال يتعودون دائما الملعقات وفيها عليهم ضرر كبير ولو عرفت ربة البيت البديل في استخدام الأغذية الطازجة وكيف توفر معها الوقت والجهد لاستبدالها بما يفيد .

[أسراف المظاهر مرفوض]
وتؤكد الدكتورة سلوى سعيد رئيسة جمعية اسكان وإدارة منزل بكلية الاقتصاد المنزلي : على أن خير الأمور الوسط .. فالغني في شهر رمضان العبادة .. وأن كان هناك أسراف ففينا يرضي الله أما أسراف المظاهر والبذخ والسهرة فهو غير مستحب ولا يصح ولا حتى يحق .. ولو كانت تجمعات فلتكن لذكر الله وليس على موائد حافلة .

وتذكر الدكتورة سلوى يوم دعيت لخاتمة قرآن .. كان الأكل المقدم فيها مغال فيه كما وكيفا .. فقد كنا ٣٠ سيدة .. والطعام يكفي ضعف العدد .. في حين أن الجلسة كانت حول ذكر الله وهذا وحده

وتضيف هنادي ان للترشيد يقع على عاتق وسائل الاعلام وهو ما نقمته فعلا من خلال برنامجنا الرمضانية .. وتحللنا عنه كثيرا في « من حسنات رمضان » ورمضان والناس « وخالها » تقدم بعض العادات السيئة التي يجب نبذها ومنها الإفراط في كل شيء الأكل والسهرة وكل تلك خطأ بعيد عن معنى العبادة .



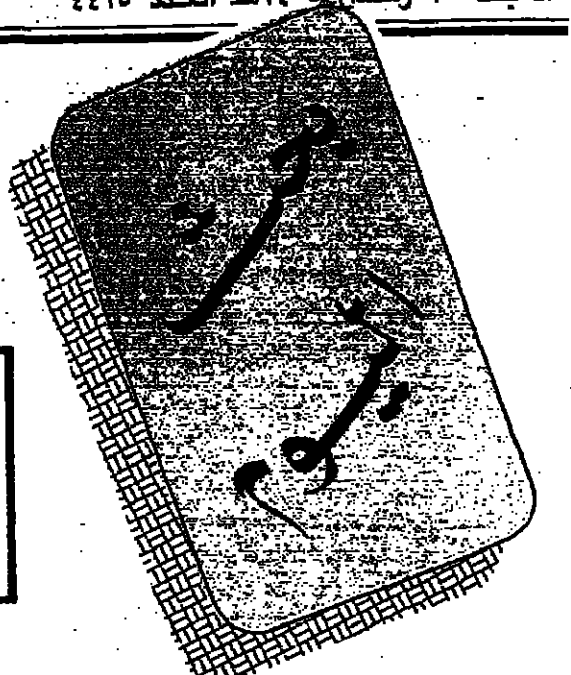
الأخطاء التسعة

● في الشككين للذين امامك توجد تسعة فروق واضحة ... هذه فروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. إذا اكتشفتها في اقل من ذلك فأنتك شديد الملاحظة.

Two identical panels at the bottom show a man in a suit sitting on a bench, looking down at a large sack of money on the ground, with coins scattered around him.

فريق أفاق البحث العلمي

موضوع: مشكلات تطبيق المنهج البحث



للباحثة: وفاء احمد الجعفري

بكالوريوس تربية من جامعة الملك فيصل بالاحساء ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ

عرض: الدكتور/ علي عبدالعزيز العبدالقادر
كلية التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء

جميع المدارس ليجل ملهن
مدرسات أخريات يبدأ معهن
التدريب بنفس الطريقة التي اتبعت
مع المدرسات السابقات .

ولا شك ان هذه التوصيات تمثل
أراء الباحثة التي توصلت اليها بعد
حصولها على المعلومات اللازمة
التي ساعدتها على تكوين تصور لما
ينبغي احدثه من تغير وتطوير
للمناهج .. وان وجود أراء أخرى
تختلف مع الباحثة شيء طبيعي ولا
تريبية جديدة ويتم تطبيقه في مدارس
تعددية مهنية ومكيفة بجميع

متطلبات المنهج الجديد ويتم في
مرحلة التجريب حتى يتم التحقق
من نجاحه ومن ثم يعمم في جميع
المدارس .

٢٢ - تطبيق نظام الساعات في
المدارس الخاصة للبنات في المرحلة
الثانوية عندما ثبت نجاحه عند
الذين .

٢٤ - عمل دورات تدريبية
جديدة مخالفة للدورات السابقة
التي تكل بالنجاح .
هذه الدورات التدريبية تكون
مناسبة من حيث الجهد والوقت
وتتم عن طريق تكليف عدد من
المدرسات بالانضمام لهن
الدورات لفترة زمنية محددة يراها
المشرفون مناسبة للتدريب وخلال
هذه الفترة الزمنية لا تكلف المدرسة
بالتدريس بل تحل محلها مدرسة
أخرى وتستمر في التدريب حتى يتم
الانتهاء من هذه الحقبة الزمنية
ويعد ذلك توزيع هؤلاء المدرسات على

للمعلمة التربوية والتعليمية للكشف
على مدى نجاحها في تحقيق أهداف
الامة والمجتمع والفرد .
٢٠ - يجب ربط المنهج بمستوى
الدارسين علميا واجتماعيا
ونفسيا .

٢١ - اجراء تعديلات في السلم
التعليمي مواكبة للتغير الحضاري
الذي طرأ على الإنسان وعلمه .
٢٢ - القيام بمحاولة صياغة
منهج جديد يحث على أهداف
تربوية جديدة ويتم تطبيقه في مدارس
تعددية مهنية ومكيفة بجميع

متطلبات المنهج الجديد ويتم في
مرحلة التجريب حتى يتم التحقق
من نجاحه ومن ثم يعمم في جميع
المدارس .

٢٢ - تطبيق نظام الساعات في
المدارس الخاصة للبنات في المرحلة
الثانوية عندما ثبت نجاحه عند
الذين .

٢٤ - عمل دورات تدريبية
جديدة مخالفة للدورات السابقة
التي تكل بالنجاح .
هذه الدورات التدريبية تكون
مناسبة من حيث الجهد والوقت
وتتم عن طريق تكليف عدد من
المدرسات بالانضمام لهن
الدورات لفترة زمنية محددة يراها
المشرفون مناسبة للتدريب وخلال
هذه الفترة الزمنية لا تكلف المدرسة
بالتدريس بل تحل محلها مدرسة
أخرى وتستمر في التدريب حتى يتم
الانتهاء من هذه الحقبة الزمنية
ويعد ذلك توزيع هؤلاء المدرسات على

١٠ - يجب على القائمين بعملية
التعليم القيام بتنويع طرق تقييم
الدارسين والاختبارات الخاصة
بالقياس النفسي والعقلي والعلمي .
١١ - يجب ايجاد التوازن بين
المنهج وبين الاطار الزمني حتى يتم
التفاعل المطلوب بين الدارسين
والمنهج .
١٢ - احدث برامج تقييم
المنهج وتقييمها من حيث النوعية
والوزن العلمي ومدى تأثيرها في
الدارسين علما وسلوكيا واسلوب
حياة .
١٣ - يجب افساح المجال للنقد
البناء من قبل من يقومون بتدريس
المنهج .
١٤ - مراعاة البيئة الجغرافية
عند تقييم مخطط منهجي على الامة
حتى يكون مساهرا لحاجات
التلاميذ وميولهم ورغبتهم .
١٥ - يجب تحديد الأهداف
التربوية لكل مادة على حدة .
١٦ - ايجاد التوازن بين
أهداف كل مادة بأهداف المرحلة
التعليمية التي تدريس بها .
١٧ - ربط الأهداف لحاجات
المعلمين والدارسين مما يساعد على
تحفيزهم ورغبتهم في التعليم
الذاتي .
١٨ - يجب مراعاة شمولية
التخطيط لجميع جوانب المنهج من
حيث المنهج والمحتوى التدريسي
والمنهج والمقرر التدريسي .
١٩ - يجب اجراء تقييم تربوي

وما ينتج عن البحث من منجزات ايجابية
لصالح البشرية هو العطاء الكبير والمربود
العظيم الذي يغمر الجميع بالسعادة والفخر
والاعتزاز .
والدين الاسلامي الحنيف هو دين البحث
العلمي والتدبير والتبصر والتفكير المنطقي
المتجرد من الهوى لصالح العقل والعلم
والايمان .. وكلما ازداد ايمان الانسان
بأهمية البحث وبنوره في سير غور المعرفة
والكشف عن اسرار الكون كلما اهتدى الى
طريق الحق والهدى والايمان .

الوصول الى الحقيقة قيمة أهداف البحث
العلمي ومنطلق حركة الانسان في الحياة
ويودون الحقيقة لا يبصر الانسان طريقه السوي
ولا يعرف أين يتجه .. والوصول الى حقيقة
علمية مصدر سعادة غامرة للباحث فان اضافة
شيء جديد الى معارف الانسان تعني انطلاقا
جديدة في عالم المعرفة والخضارة الانسانية .
والبحث العلمي جهد متواصل والتزام كامل
بقواعد البحث وتجرد من الهوى والميل
الشخصية ولكن غبطة الباحث النورب على
بحثه وسعائه لا تحد وتلك السعادة التي
يجنيها الباحث هي المردود الذاتي من البحث

بلغت صفحات النص ثون
المخطوطات ١٧٨ صفحة كما بلغت
جميع الصفحات ١٩٥ صفحة من
الجلد الى الجلد عنيت الكاتبة
بأخراج بحثها اخراجا جيدا
منسوخا على الآلة الكاتبة ويتميز
الباب الأول : المقدمة وتحتوي على
تلك بعض الأخطاء
للتقريب الأولى من صفحة
تصحيحها من قبل القارئ .
والبحث هام اذ يفتح الباب للباحثين
لأجراء دراسات مشابهة .. وقد
يكون منطلقا لبحث قومي شامل
يسهم فيه مركز العلوم بالباحثين
البحث قيم هفا وموسوعا وهو
محولة جادة لتحقيق تطوير
للمناهج ولئن كان الوقت قصير
حيث تم في الفصل الدراسي الثاني
عام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ الا انه
قد يكون حافزا للباحثة لأجراء بحث
معامل لدرجة الماجستير أو
الدكتوراه في وقت أطول لتتم
الدراسة الثانية : العميقة
والاستقطاب الأكبر لآراء عية أكبر
من العاملين في حقل التعليم .. وقد
استفادت الباحثة من تجربتها اذ
تحقق لديها اقتناع بأهمية البحث
وغبطة الكشف عن الحقيقة .
لقد توقع الباحثة ان يفيد
بحثها رجال التعليم في رئاسة تعليم
النساء وواضعي المناهج
والموجهات التربويات والمدرسات
بما ينكس على تطوير مناهج
المرحلة الثانوية لتكون أكثر ملائمة
للتطلعات هذه المرحلة من تطور
الملكة العربية السعودية ..
وتتعرض الكاتبة في بحثها
الافتراضات التالية :

وفي زاوية . في أفاق البحث
العلمي ، تلقى الضوء على بحث من
البحوث التي يعدها خريجو
وخرجات الجامعات السعودية .
ولذلك لما فيه من فائدة علمية للقاريء
وللباحث والدارس .. وجريدة
اليوم تترك أهمية نور الصحافة في
تنمية الوعي البحثي وتشجيع الفكر
في الوصول الى نتائج عن طريق
البحث العلمي الجيد .. وفي ذلك
دعوة للشباب والشابات ان يقلوا
على اجراء البحوث ليستمتعوا
بغبطة الكشف عن الحقيقة وسير
اغوار المعرفة وفيه دعوة للمعلمين ان
يهتموا بنتائج البحوث العلمية
ونقلها الى واقع التطبيق العملي
لتحقيق عملي التطوير وفيه دعوة
للباحثين لأجراء بحوث في نفس
الموضوع فان تكرار عملي البحث في
موضوع واحد يتيح الحصول على
مزيد من المعارف والمعلومات
والنتائج والوصول الى توصيات
مفيدة .

عرض بحث اليوم :
تستعرض في حلقة اليوم بحثا
قمت به الباحثة وفاء احمد الجعفري
خريجة كلية التربية بجامعة الملك
فيصل بالاحساء لعام
١٤٠٥/١٤٠٤ هـ
وعنوانه : بحث لآراء
مدرسات وموجهات ومدرسات
المدارس الثانوية عن المشكلات

تستعرض في حلقة اليوم بحثا
قمت به الباحثة وفاء احمد الجعفري
خريجة كلية التربية بجامعة الملك
فيصل بالاحساء لعام
١٤٠٥/١٤٠٤ هـ
وعنوانه : بحث لآراء
مدرسات وموجهات ومدرسات
المدارس الثانوية عن المشكلات

الوكالة السعودية للسفر والسياحة (ستاتكو)

منذ أكثر من ٣٠ عاما وهي تواكب تطور
المخطوط الجوية العربية السعودية
في مراحل نموها وتقدمها وازدهارها حتى وصولها
الآن إلى مصاف الأول بين شركات الطيران العالمية
في كافة المجالات .

وتتقدم ستاتكو إلى جميع الذين أسهموا في بناء هذا الصرح لوطف
بخالص الشكر والتقدير
بذكرى مرور أربعين عاما على تأسيسها
متمنين لهم دوام التوفيق والنجاح « وللسعودية » المخطوط
الجوية العربية السعودية المزيد من التقدم والازدهار .

يورساليو
أفخر العطور الرجالية

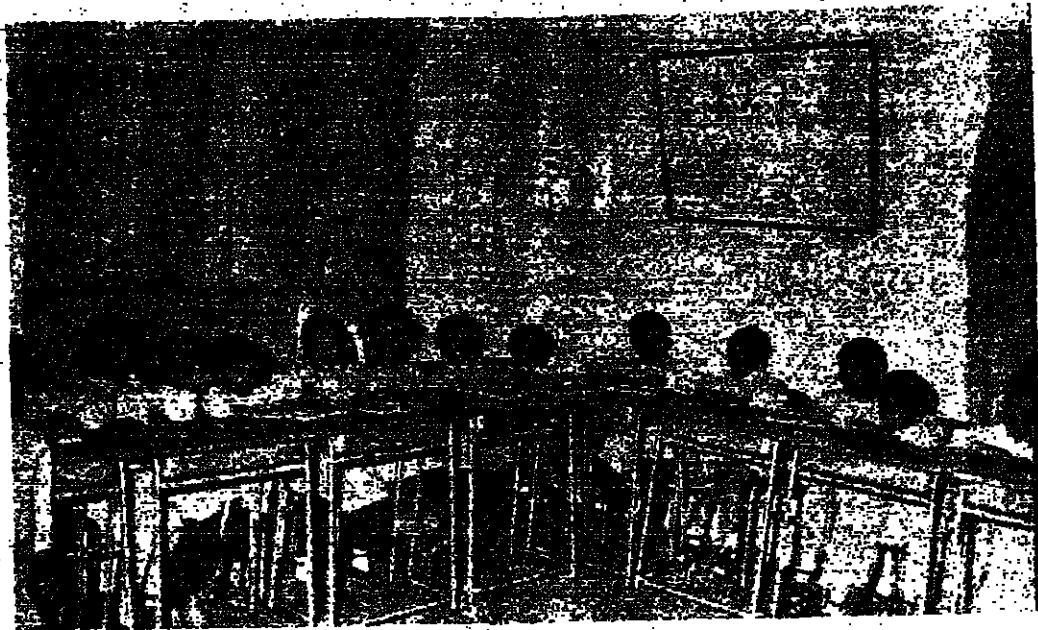
مع تحيات
الحبيب
الوحيد الحبيب

١ - افترض ان منهج المرحلة
الثانوية لا يتم تطبيقه وتطبيقه في
الوقت المحدد .
٢ - افترض ان العوامل التي
تؤدي الى عدم تطبيق المنهج التدريسي
في الوقت المحدد الى العوامل الآتية :
١ - افتقار الادارة المدرسية الى
العوامل والامكانيات التي تكمل
وتدعم تطبيق أهداف المنهج
التربوي .
٢ - قصور الوقت المحدد من قبل
الادارة التعليمية لكل منهج على حدة
مما يحد من مرونة المعلمة وتطبيقها
للمنهج التطبيق الأمثل .
٣ - عدم مراعاة الفروق الفردية
بين التلاميذ مما يؤدي الى عدم تقبل
التلاميذ للمنهج .
٤ - عدم توفيق المدرس الكفء
الذي يستطيع ان يطوع المنهج
بمهارته وقدرته .
٥ - التطور السريع الذي تعيشه

عباساكم من عوادته

جمعية الأرباب لأحساء ومشاريع ١٥ مليون ريال

رسم القرحة ومسح الحزن يشمل ٤٠ أسرة



كتب سعيد الدريس
كلنا يعرف ما تقدمه جمعيات
البر الخيرية في هذه البلاد
الغالية من أعمال وإنجازات
جليلة للقراء والمحتاجين
والمسكين الذين أجبرتهم ظروف
الحياة على الفقر والحاجة ومن
هذا المنطلق كانت جمعية البر
الخيرية بالأحساء تعمل ولا زالت
من أجل الأعمال والإنجازات
الخيرية التي تفتخر بها كغيرها
من مؤسسات البر الخيرية .. التي
تقوم بواجبها الخيري والإنساني
من أجل تحقيق التعاطف
والتأخي الإسلامي بين أبناء
الوطن الواحد وصياغة هذ
الأعمال وهذه الإنجازات الرائعة
إلى تعاون إسلامي وأعمال
جليلة . وجمعية البر الخيرية
بأحساء من الجمعيات التي
قدمت مساعدات وساهمت في سد
المحتاجين واهتمت في سد
حاجة الكثيرين من المحتاجين كما
شاركت في زيادة الوعي عن طريق
برامجها ومشاريعها الخيرية
ومن أهدافها كما أوضحها
نظامها الأساسي هي رفع
المستوى الاجتماعي والصحي
والثقافي بمنطقة الأحساء وذلك
خلال البرامج والمشاريع التي
تنفذها الجمعية ومن ذلك
تقديم المساعدات التقنية
والعينية للأسر والأفراد
المحتاجين والمشاركة مع الجهات
والهيئات الحكومية في رفع
المستوى الصحي للمواطنين عن
طريق المشروعات الصحية من
خلال عيادة طبية تباشر عملها
منذ ثلاث سنوات ومن خلال
مشروع الاستوصف النسائي
المقرر افتتاحه في القريب بآن
الله كذلك رعاية الطفولة من خلال
روضة الأطفال التابعة للجمعية
والتي تستوعب حوالي ٢٥٠ طالبا
وطالبة يتم تعليم الطفل مبادئ
ديننا الإسلامي الحنيف وغرس
روح التعلم لديه وتنمية قدراته
كذلك مشاركة الهيئات القائمة
على حفظ القرآن الكريم بتقديم
الدعم لها وتشجيعها لحفظه
كتاب الله الكريم والمشاركة مع
الهيئات الصحية في حملة التبوع
بالدم وتشجيع المتبرعين به .
وبراس مجلس إدارة الجمعية
صاحب السمو أمير منطقة
الأحساء الأمير محمد بن فهد بن
جسوي ويتولى مجلس إدارة

موارد الجمعية
تعتمد الجمعية في مواردها
السائلة على الاشتراكات التي
يسدها الأعضاء والحد الأدنى
للإشتراك ٥٠٠ ريال سنويا كذلك
تعتمد الجمعية على التبرعات التي
تقدمها من منظمات ووكالات
المحسين وتبرعات الشركات
والمؤسسات بالملكية .

المشروع الانشائي لبنى روضة
الأطفال ومشروع مبنى إدارة
الجمعية .
وقد بلغت التكاليف التقديرية
لهذه المشروعات على النحو التالي :
- مشروع المستوصف النسائي
٢٤٥٨٠٠٠ ريال
- مشروع عيادة الأسنان
٧١٤٠٠٠ ريال
- مشروع العيادة الطبية بالمركز
٢٦٩٠٠٠ ريال
- المشروع الانشائي لروضة
الأطفال ٩٧٧٨٠٠ ريال
- المشروع الانشائي لمبنى إدارة
الجمعية ٢٢٢٢٠٠٠ ريال
هذه المشروعات كلفتها التقديرية
هي مبلغ ١٥٦٣٦٠٠٠ ريال وتتطلب
نشاطات هذه اللجان أمام مجلس
إدارة الجمعية الذي يتخذ القرارات
النهائية التي تهدف في النهاية إلى
تقديم الخدمة والمساعدة لمواطني
المنطقة الذي يطلب المساعدة من
الجمعية وتتبعها صاحب السمو
أمير منطقة الأحساء ورئيس
الجمعية قمت الجمعية لمواطني
المنطقة مشروعات الخير .

يصرف لؤلؤة المواطنين بكل
سهولة ويسر .
٣ - لجنة المشروعات
وهي لجنة فرعية من مجلس
إدارة الجمعية تتولى دراسة جدوى
المشروعات وتضع ميزانيتها
التقديرية وتحصل على موافقة
الجهات الرسمية ثم تتولى متابعة
خطوات تنفيذ المشروعات ومن
المشروعات التي قامت اللجنة
بدراستها وتم تنفيذها العيادة
الطبية وروضة الأطفال ومن
المشروعات تحت التنفيذ مشروع
المستوصف النسائي المكمل
ومشروع عيادة طبية أخرى بمنطقة
المركز ومشروع عيادة أسنان ومن
المشروعات الانشائية التي تتولى
اللجنة متابعتها لإنهاء إجراءاتها

٢ - لجنة البحث والدراسة
وهي اللجنة المختصة بالقيام
بأعمال البحث الاجتماعي الميداني
لحالات الأسر والأفراد التي تتطلب
المساعدة من الجمعية وقد أعدت
اللجنة في سبيل تحقيق ذلك ملفات
وسجلات خاصة بالحالات التي يتم
بحثها مدعومة بنتيجة البحث وقد تم
على سبيل المثال في هذا العام اتفاق
مبلغ ٢٢٣٨٠٠٠ ريال موزعة في
صورة مساعدات نقدية شهرية
دائمة وموسمية ومقطوعة وقد
استفاد من هذه المساعدات ٤٢٠٠
فرد وأسرة مستحقة منها ٦٠٩
أفراد أو أسر تحصل على معاشات
شهرية دائمة متمثلة في صورة
معاشات عجز وشيخوخة
ومساعدات مرضى وإيتام وأرامل

الجمعية نابعة عن الجمعية
العمومية إدارة الجمعية وقد قام
المجلس بتقسيم أعضائه إلى
ثلاث لجان فرعية تتولى تسيير
شؤون العمل بالجمعية وهي :
١ - اللجنة المالية :
تتولى تأمين الموارد المالية
للجمعية والمحافظة عليها ووضع
قواعد وأساليب إنفاقها وإسكاف
سجلات مالية الجمعية وتدبير
الاعتمادات المالية لمشروعاتها
وأيداع أموال الجمعية التقنية لدى
المصارف الوطنية ولها أن تستعين
في سبيل ذلك بالعاملين وطلب الخبرة
والمشورة من المكتب الرئيسي
للشؤون الاجتماعية بالبحرين وهو
جهة الإشراف على الجمعيات
الخيرية بالمنطقة الشرقية .

تف
* أخي السائق :
أنت تعلم أننا هذه الأيام
نعيش أياما مباركة .. ومعظم
النساء والأطفال يلعبون
بالبهارات لذا حاول قدر
استطاعتك أن لا تستعمل آلة
التدخين إلا في حالة الضرورة
حتى لا تزعجهم .
مقدم / فؤاد قطان
مدير عام المرور
بالمملكة العربية السعودية

المشروع الانشائي لبنى روضة
الأطفال ومشروع مبنى إدارة
الجمعية .
وقد بلغت التكاليف التقديرية
لهذه المشروعات على النحو التالي :
- مشروع المستوصف النسائي
٢٤٥٨٠٠٠ ريال
- مشروع عيادة الأسنان
٧١٤٠٠٠ ريال
- مشروع العيادة الطبية بالمركز
٢٦٩٠٠٠ ريال
- المشروع الانشائي لروضة
الأطفال ٩٧٧٨٠٠ ريال
- المشروع الانشائي لمبنى إدارة
الجمعية ٢٢٢٢٠٠٠ ريال
هذه المشروعات كلفتها التقديرية
هي مبلغ ١٥٦٣٦٠٠٠ ريال وتتطلب
نشاطات هذه اللجان أمام مجلس
إدارة الجمعية الذي يتخذ القرارات
النهائية التي تهدف في النهاية إلى
تقديم الخدمة والمساعدة لمواطني
المنطقة الذي يطلب المساعدة من
الجمعية وتتبعها صاحب السمو
أمير منطقة الأحساء ورئيس
الجمعية قمت الجمعية لمواطني
المنطقة مشروعات الخير .

يصرف لؤلؤة المواطنين بكل
سهولة ويسر .
٣ - لجنة المشروعات
وهي لجنة فرعية من مجلس
إدارة الجمعية تتولى دراسة جدوى
المشروعات وتضع ميزانيتها
التقديرية وتحصل على موافقة
الجهات الرسمية ثم تتولى متابعة
خطوات تنفيذ المشروعات ومن
المشروعات التي قامت اللجنة
بدراستها وتم تنفيذها العيادة
الطبية وروضة الأطفال ومن
المشروعات تحت التنفيذ مشروع
المستوصف النسائي المكمل
ومشروع عيادة طبية أخرى بمنطقة
المركز ومشروع عيادة أسنان ومن
المشروعات الانشائية التي تتولى
اللجنة متابعتها لإنهاء إجراءاتها

٢ - لجنة البحث والدراسة
وهي اللجنة المختصة بالقيام
بأعمال البحث الاجتماعي الميداني
لحالات الأسر والأفراد التي تتطلب
المساعدة من الجمعية وقد أعدت
اللجنة في سبيل تحقيق ذلك ملفات
وسجلات خاصة بالحالات التي يتم
بحثها مدعومة بنتيجة البحث وقد تم
على سبيل المثال في هذا العام اتفاق
مبلغ ٢٢٣٨٠٠٠ ريال موزعة في
صورة مساعدات نقدية شهرية
دائمة وموسمية ومقطوعة وقد
استفاد من هذه المساعدات ٤٢٠٠
فرد وأسرة مستحقة منها ٦٠٩
أفراد أو أسر تحصل على معاشات
شهرية دائمة متمثلة في صورة
معاشات عجز وشيخوخة
ومساعدات مرضى وإيتام وأرامل

الجمعية نابعة عن الجمعية
العمومية إدارة الجمعية وقد قام
المجلس بتقسيم أعضائه إلى
ثلاث لجان فرعية تتولى تسيير
شؤون العمل بالجمعية وهي :
١ - اللجنة المالية :
تتولى تأمين الموارد المالية
للجمعية والمحافظة عليها ووضع
قواعد وأساليب إنفاقها وإسكاف
سجلات مالية الجمعية وتدبير
الاعتمادات المالية لمشروعاتها
وأيداع أموال الجمعية التقنية لدى
المصارف الوطنية ولها أن تستعين
في سبيل ذلك بالعاملين وطلب الخبرة
والمشورة من المكتب الرئيسي
للشؤون الاجتماعية بالبحرين وهو
جهة الإشراف على الجمعيات
الخيرية بالمنطقة الشرقية .

فتاوى رمضان

* أي الصوم أفضل :
سئل صلى الله عليه وسلم : أي الصوم أفضل ؟ قال : شعبان
لتعظيم رمضان . قيل : فأي الصلوة أفضل ؟ قال : صلاة
رمضان . ذكره الترمذي .
والتي في الصحيح أنه سئل : أي الصيام أفضل بعد شهر
رمضان ؟ فقال : شهر الله الذي تدعونه الحرم . قيل : فأي
الصلوة أفضل بعد المكتوبة ؟ قال : الصلاة في جوف الليل .
* منزلة من صام في غير رمضان :
رواه صلى الله عليه وسلم عائشة رضي الله عنها فقالت :
يارسول الله ، دخلت على وانت صائم . ثم أكلت خبزا ، معنى
حسنا : تمر ينزع منه القوى ويذوق التمرحيم أقطوعجنان بالسمن ،
ثم يترك باليد حتى يصير كالزبد . فقال : نعم ، إنما منزلة من
صام في غير رمضان أو قضى رمضان في التطوع بمنزلة رجل أخرج
صدقة من ماله فجاء منها بما شاء فأمضاه . ويظن بما شاء
فأسكه . ذكره النسائي .
* تركتي الصلاة وأنا جنب فاصوم :
سأله صلى الله عليه وسلم رجل فقال : يارسول الله تركتني
الصلاة وأنا جنب فاصوم ، فقال صلى الله عليه وسلم : وأنا
تركنت الصلاة وأنا جنب فاصوم . فقال : لست متنا يارسول
الله ، قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال : والله اني
لأرجو أن أكون أخشاكم لله وأعلمكم بما أتني . ذكره مسلم .
في أحمد المجلد

أقصى الخير

انطلاقا من مبدأ التكامل الاجتماعي الذي يحض عليه ديننا
الحنيف تتوجه جمعية الجشة الخيرية بالأحساء ببناء إلى كل
محب الخير وفعالي الأحسان في أكمل مسيرتها الخيرية للبناء
بمزيد المساعدة من زكاة وصدقات وتبرع ورقم حسابها ٥٢١
بنك الرياض فرع الجفر صندوق البريد ٢٥٠٨٤ بريد الجفر .
وقال الله تعالى : مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل
حبة أنتنت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة والله يضاعف
لن يشاء والله واسع عليم . صدق لله العظيم .
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الصدقة تطفيء
الخطيئة كما تطفيء الماء النار وفي الحديث : أفضل الصدقة
صدقة في رمضان .
أخي المسلم : أخرج الزكاة طهرة للمال وتركية ونماء قل
رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما نقصت صدقة من مال بل
تزيد .
جمعية الجشة الخيرية بالأحساء



كتاب الله الكريم وجزء من يقرؤه ويعمل به

نزولك السكينة على عباد الله ممن يجتمعون لتلاوة كتابه
الكريم من خصال القرآن الكريم التي
أجلت فيه حتى تكون واضحة أمام
الجميع ومنها :
١ - عن علي بن أبي طالب رضي الله
عنه أنه قال : سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول : « لا أنا سكون
الله ؟ قال : كتاب الله ، فيه ما
قبلكم وخبر ما بعكم وحكم ما بينكم ،
وهو الفصل ليس بالهول ، من تركه من
جبار قصه الله . ومن ابتغى الهدى
من غير الله ضل . وهو حبل الله
المتين . وهو الذكر الحكيم . وهو
الضراط المستقيم . وهو الذي لا تزيع به
الأقدار ولا تنقش به الأسماء ولا يشيع
منه العلماء . ولا يخلق على كثرة الرد
ولا تقضي عجلا . وهو الذي حين
أنتهت الجن إذ سمعته أقولوا : « يا
سمعنا قرأنا عجايبا يهدي إلى الرشاد
فأنتما به » .
ومن كل به صدق ومن عمل به نجح
ومن حكم به عدل ومن دعا إليه هدي إلى
صراط مستقيم رواد الترمذي .
* أيها القاريء وأيتها القارئة :
وبعد أن استعرضنا الأيات
والأحاديث الموضحة لكافة القرآن
الكريم ، فخطير على بالنا سؤال هو :
ما واجب المسلمين للمحافظة على القرآن
الكريم ؟
والاجابة هي : واجبات المسلمين
للمحافظة على القرآن الكريم كرامة

كتاب الله الكريم وجزء من يقرؤه ويعمل به

حكيم - (من سورة لقمان)
٦ - أنا نحن نزلنا الذكر وأنا له
لحافظون - (من سورة الحجر)
٧ - ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل
من مذكر - (من سورة القمر)
هذه الأيات ذكرها الله سبحانه
وتعالى في القرآن الكريم حتى إذا فهم
القاري ما تحوي عليه من معاني
استطاع أن يدرك مكانة القرآن في حياته
كونه كتابا منزلا من رب العالمين
محفوظا من الله ميسرا للقراءة .
أما حديث الرسول صلى الله عليه
وسلم ، فمنها ما يحث على قراءة القرآن
وبيان الآداب السنية يحصل عليه
القاري . ومن هذه الأحاديث :
١ - عن عبد الله بن مسعود رضي
الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : من قرأ حرفا من كتاب الله
فله به حسنة والحسنة بعشرة
أضعافها ، لا أقول : ألم ، حرف ، ولكن
الف حرف ولا حرف وميم حرف . رواد
الترمذي .
٢ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه
قال : قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : ما اجتمع قوم في بيت من بيوت
الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه فيما
بينهم إلا تزلزل عليهم السكينة
وتغلبهم الرحمة ويخفف بهم الملائكة
وفكرهم الله فيمن عده . رواد مسلم
وأبو داود .
ومن الأحاديث التي تبيّن ما يفصل

آية
قال الله تعالى : « الذين ينفقون في السراء
والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس
والله يحب المحسنين » .

قبس من نور
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن
للجنة بابا يقال له الريان يقال يوم القيامة أين
الصائمون فإذا دخل أخرهم أغلق ذلك الباب » .

بطاقة رمضان
الاسم : نصار عبدالهادي
العمر : ٢٩ سنة
العمل : أخصائي علاقات
عامة وإعلام بوزارة المواصلات .
* متى كانت بداية صوم
رمضان ؟
بدأت أعود نفسي على الصوم في
سن السابعة أي أصوم حتى صلاة
الظهر أو العصر وفي التاسعة من
عمرى بدأت أصوم اليوم كاملا .
* موقف رمضان طريف مر
عليك ؟
عندما بدأت صوم رمضان كنت
أشعر بالعطش وأحيانا بالجوع ..
فكنت أتناول إلى المطبخ أو إحدى
العرف لأكل أو أشرب دون أن يراني
أحد من أهل ذات مرة بينما كنت
أشرب فاجتاني والدة قاربت كنت
وامتعت من الشرب وقلت : نسيت
أنتي صائم وشربت الماء فرددت
والتي قالت أنت انت أظفرت ولم
تعد صائما فضايقت واخذت ابني
فمسحت على رأسي وهي تقول يا بني
أنت صائم ولا يطلب منك صيام
اليوم كاسلا وإن شاء الله لا تكبر
تقدر تصوم شهر رمضان كله ..
وما تنسى أن ربنا سبحانه وتعالى
يشوقك وأنت تشرب . كان ذلك في
الثامنة من عمري .
* أفضل نكزى رمضان علاقة
في ذهنك ؟
تجمعنا أيام الطفولة في غزة
بفلسطين المحتلة ليلتنا نخل رمضان
بظلمين فرحين مستقبليين مقدم شهر
رمضان حيث كنا نلحم فوانيس
ربضنا والطبول ونجوب شوارع
الحي منشدين أغاني شهر رمضان
أهلا يا شهر الأكرام أهلا يا شهر
الأحسان أهلا يا شهر الصيام وذلك
حتى منتصف الليل
* كلمة تهديها إلى شخص عزيز
عليك ؟
أدعو الله عز وجل أن يجمعني

بألال والأحباب في غزة هاشم وإن
أراها محررة من الاحتلال
الصهيوني رافعة راية الإسلام في
ظل دولة فلسطينية مستقلة . ولا
يفوتني بهذه المناسبة أن أشيد
بمواقف الملكة العربية السعودية
ممثلة بحكومتها الكريمة لدعم
وتأييد الشعب الفلسطيني لأقامة
دولة فلسطينية على ترابه
الوطني .
* أفساده :
مدينة غزة مدينة ساحلية تقع في
جنوب فلسطين المحتلة على ساحل
البحر الأبيض المتوسط .
يلج عدد سكانها حوالي ١٥٠
ألف نسمة ويشغل أهلها بزراعة
الحضيات والفواكه والحبوب
والخضار . بالإضافة إلى صيد
الاسماك وبعض الصناعات اليدوية
والخفيفة كصناعة الأواني
والفخار .
كما يوجد في غزة الجامعة
الإسلامية يدرس فيها أبناء غزة
الطموح السنية والاجتماعية
والإنسانية بالإضافة إلى العديد من
المدارس والمعاهد العلمية والفنية
وفيها ولد الإمام الشافعي
وفيها مات ويغن جد النبي صلى
الله عليه وسلم هاشم بن عبد مناف
واقيم له مسجد باسمه في غزة .

ب ١٥

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
رب العالمين والصلاة والسلام على
شرف المرسلين سيدنا محمد النبي
المصطفى الكريم وعلى آله وأصحابه
الجميعين وبعد .
فإن القرآن الكريم هو كتاب الله
المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه
وسلم وهو يحتوي على أخبار السابقين
من الأمم التي وجدت قبل الأمة
الإسلامية منذ تعمير الأرض بسيدنا آدم
عليه السلام وما تلاه من أنبياء حتى
ظهور سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم . كما أنه يحتوي أيضا على
أخبار الأمة الإسلامية وما عاصرها من
الأمم - دال السورم والفارس واليهود
والنصارى .
وقد وصف القرآن الكريم الأمة
الإسلامية بأنها خير أمة أخرجت للناس
لأنهم يأمرون بالمعروف وينهون عن
المنكر ويؤمنون بالله . كما أبرز أسس
النظريات العلمية الحديثة التي بدأت
تظهر بعد حوالي أربعة عشر قرنا على
نزول القرآن الكريم . وصدق الله

لقد روعي في تخطيط بيت القرآن أن يكون مركزاً شاملاً ذا ديناميكية شعبية مرتبطة بالمواطن والدارس

الدكتور
عبد اللطيف
كنو

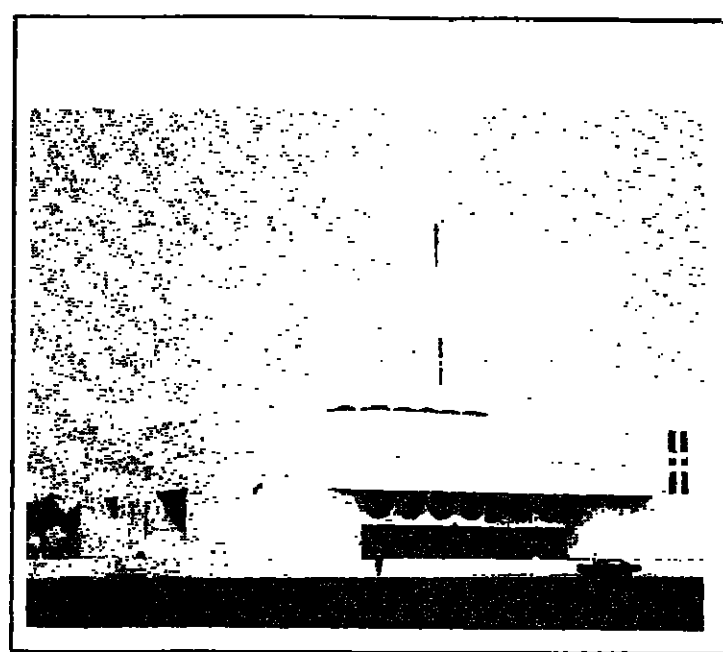
البحرين - عبد الله العباسي
في البحرين هل يستكمل مشروع بيت القرآن بدعم أصحاب الخير من المسلمين؟

مشروع اسلامي طموح يتبناه واحد من الشباب المتحسين في دولة البحرين. وقد بدأ هذا المشروع بفضل الجهد الذي بذله هذا الشاب الفخور على دينه وتراثه الاسلامي وبدعم من سمو امير دولة البحرين واصحاب العطاء الخير من ابناء دول الخليج العربية في الدخول من حيز النظرية الى حيز الواقع.

انه مشروع بيت القرآن الذي خطط له منذ بضع سنوات وبمحسوس شديد سعادة الدكتور عبد اللطيف كانو وكيل وزارة الاسكان الذي كشف - اليوم - ان فكرة اقامته ولدت عنده منذ عدة سنوات فهو كثير الوله بجمع المخطوطات المتعلقة بالقرآن الكريم في مختلف ازمته الفسخ وقد جمع ما يزيد على ألف نسخة من مختلف اشكال المخطوطات ربما يعود تاريخ بعضها الى القرن الحادي الهجري.

ويضيف د. عبد اللطيف كانو ان بيت القرآن مشروع متميز ورائد بفكرته الحضارية المتقدمة فهو يبرز وجهاً اسلامياً مشرقاً ويكشف عن مدى الإبداع والفن الذي كان لدى الإنسان المسلم منذ أيام الرسول صلى الله عليه وسلم الذي جسد هذه اللوحات الرائعة آيات الله الكريمة.

ويقول الدكتور كانو ان التصميم الفني لبيت القرآن سيحسد حقيقة واجهة اسلامية جديدة تكون لائقه لانظار المسلمين الذين يزورون البحرين من حيث الشكل والتصميمات حيث ستقام مباني المشروع في موقع متميز من البحرين وهو شمالي منطقة الجورة على طريق جسر الخامة - المحرق مقابل المنطقة الدبلوماسية ويكون من خمسة عناصر رئيسية



مسجد بيت القرآن

هي :
١ - مسجد للصلاة والوعظ والإرشاد.

٢ - مكتبة اسلامية جامعة لحفظ أكثر من ٤٠ ألف مجلد بالإضافة الى الوثائق والمخطوطات والمراجع الدينية.

٣ - متحف مكون من خمس صالات رئيسية لعرض نفائس المخطوطات والمطبوعات القرآنية.

٤ - قاعة كبرى للاجتماعات والمحاضرات والندوات.

ويضيف سعادته قائلاً : لقد روعي في تخطيطه بيت القرآن ان يكون مركزاً شاملاً ذا ديناميكية شعبية مرتبطة بالمواطن والزائر والدارس، وتشكل العناصر المختلفة

وحدة متناسقة يكمل كل منها الآخر لتكون مرجعاً شاملاً للمعرفة معرفة الله من خلال كتابه العزيز. ومعرفة الدين من خلال معمله الحضارية المرتبطة بالتحف والكتب والمدرسة. اما المسجد فهو رمز حيوية المشروع لاستعماله اليومي المستمر لتأدية الفرائض الدينية وتعليم الصغار قراءة القرآن الكريم وتجويده.

ويواصل د. عبد اللطيف كانو شرحه فيقول بالنسبة للإشراف والتنفيذ فإنه يتولى



الدكتور عبد اللطيف كانو

ارنست ووني (محاسبون قانونيون) - وسألنا الدكتور كانو عما اذا كان هناك حماساً للتبرع او هناك من تبرع بالفعل؟

● فقال نعم التبرعات موجودة واحسن شيء في موضوع التبرعات انه يوجد تبرع على مختلف المستويات فالوطن العادي يتبرع بدينار او دينارين والامراء والشيوخ انه يوجد ترابط وتعاون من الجميع ولكن ما جاء الينا لا يكفي وكل ما نريده هو مشاركة الجميع واحب ان اوضح نقطة ان معظم الذين تبرعوا باسم فاعل خير فمثلاً شخص تبرع بمبلغ عشرة دنانير باسم فاعل خير وآخر تبرع بمليون ريال أيضاً باسم فاعل خير وهذا ان دل على شيء انما يدل على حماس الناس بالنسبة للتبرع وكما قلت ما تم التبرع به لا يكفي لان بعض الاقوة يجب ان يتعطفوا على المشروع وكل ما ارجوه من الناس ان يتأكدوا ان هذا المشروع مشروع له جوده الحضارية والدينية والثقافية والعلمية ومشاركتهم فيه يعطينا الدفع الرئيسي لاكماله وبدونهم لا نستطيع اكمال وابدان في التشييد منذ اشهر.

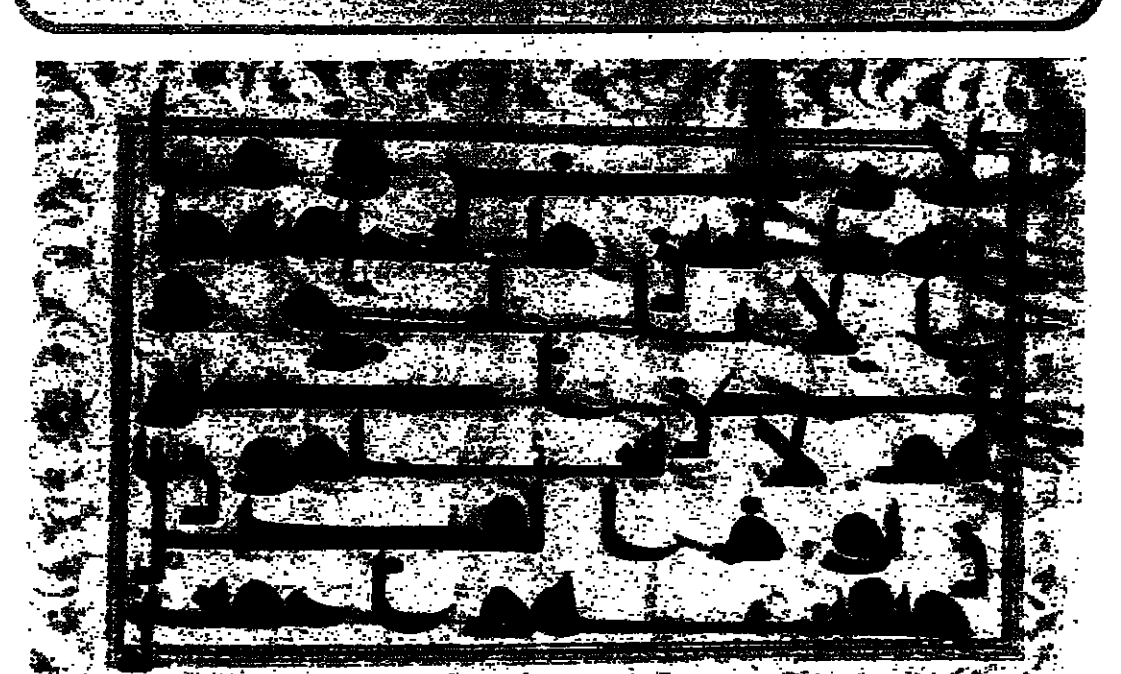
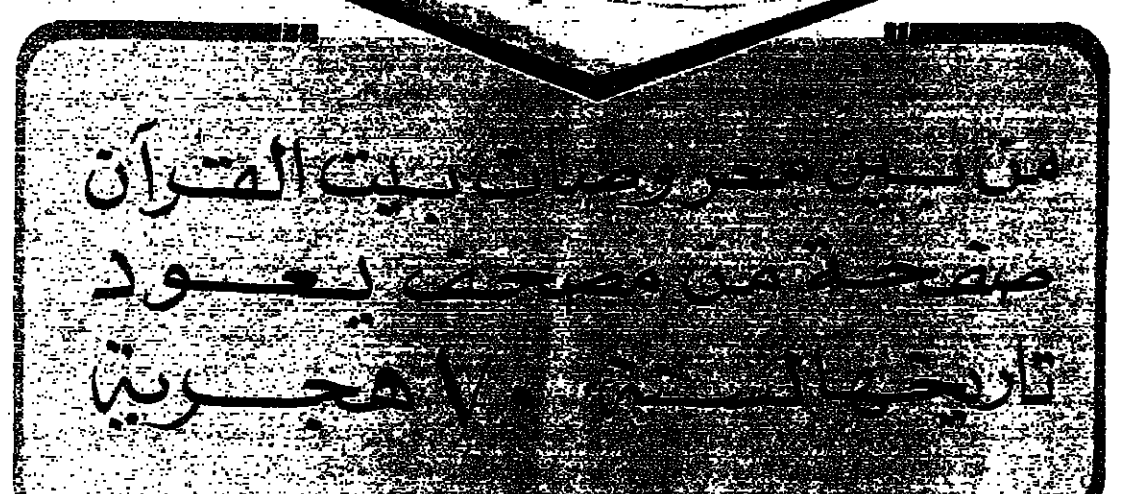
وإذا لم يستمر التبرع ربما نقف وهذا مالا نريده. واهم شيء ان تتم المشاركة من جميع الناس فكلما زادت المشاركة كلما سار المشروع وان مجلس التعاون ولناها الدول المرتبطة على نطاق جغرافي وحضاري بالبحرين ان تساهم في مثل هذا المشروع هذه ناحية وهناك ناحية اخرى... فانا اريد ان اقول ان هذا المشروع بني من قبل المسلمين جميعاً وليس من قبل فئة معينة من الناس وادعو الله ان يوفقنا في هذا المشروع. - بالنسبة للمباني هل هي موجودة فقط في البحرين او موزعة في دول الخليج؟ وهل بيوت مجموعة منها؟

● نعم حالياً موجودة في البحرين وبيوت مجموعة منها ولا تزال مجموعة باقية وهي تتشكل عنصراً أساسياً في البناء. لكن من سوء الحظ ان البيع لم يستمر بالطريقة التي كنا نريدها لظروف خارجة عن ارادتنا واود ان اوضح للمواطن ان من لم يمكنه ان يتبرع يستطيع ان يشتري الميدالية الذهبية وهي طبعاً تذكر على المدى البعيد وفي نفس الوقت عمل خيري والمعروف انه تم اصدار مجموعة ميداليات ذهبية لمشروع بيت القرآن تباع في الاسواق لصالح المشروع تبلغ قيمة الواحدة مائة وخمسين ديناراً.

ماذا تلت الصلوة والجماعات الصباحية اولت المشروع اهتماماً بالغا واشادت



بيت القرآن



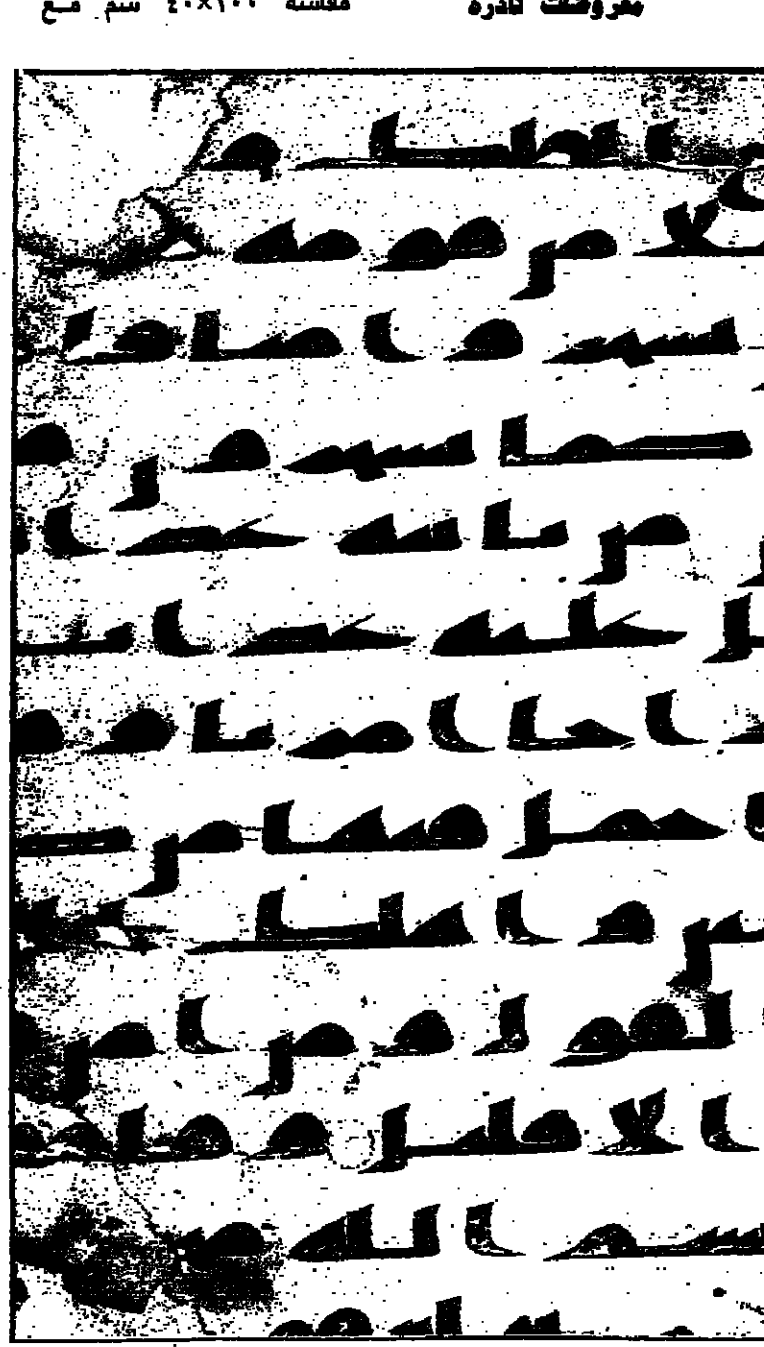
صفحة مذبة من القرآن الكريم

مصحف آخر يعتقد انه من اصغر المصاحف المكتوبة بخط اليد في العالم حيث لا يزيد مقاسه على ٢١,٥ سم.

الجانب السليم وأضاف الدكتور كانو ان مشروع بيت القرآن تتعدى قائلته كونه مجمعا اسلاميا كبيراً الى كونه سيصبح واجهة حضارية اسلامية تحكي قدرة الإبداع لدى الإنسان المسلم خلال القرون الماضية كما ان المسلمين الذين يزورون البحرين سواء خلال المؤتمرات الاسلامية او من اجل السياحة ستتاح لهم فرصة طيبة لزيارة معلم جديد ليطلعوا على هذه المخطوطات القرآنية القيمة فهو بذلك اضافة للجانب السليم الذي يخدم السلام والوئام ومن هنا قلن من حق هذا المشروع ان يحتل بدعم اجهزة الاعلام والسياسة في الدولة.

هزين كبير لان المشروع يعتبر واحداً من احدث المشروعات التي تبرز ابداع الإنسان المسلم في مجال الاهتمام بأشرف الكتب جميعاً وهو القرآن الكريم ولان هذا البيت سيجتمع في مكان واحد كل وجوه الخير والتقريب الى الله العلي القدير من مسجد كبير ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم وتجويده ومعرض دائم للمصاحف النادرة وقاعة كبرى للمحاضرات حيث وضعت خطة لمشروع فكري اسلامي كبير وهو الاستفادة من العقول الاسلامية الغالية ل طرح مختلف الموضوعات من خلال اقامة مواسم محاضرات في بيت القرآن لكل هذا فان الدكتور عبد اللطيف كانو يرى ان المشاركة في هذا المشروع من قبل العناصر المتحمسة للحفاظ على الاسلام وتراثه بل واشرف ما في هذا التراث الخالد تعتبر ولوجاً في طريق الخير الاسلامي.

ومن بين الامور النادرة التي ستضم للمعرض بعد الانتهاء من انشاء المشروع تلك المجموعة النادرة التي يحتفظ بها الدكتور كانو والتي سيقدم بها للمعرض ضمن مجموعته الخاصة صفحة من المصحف يعود تاريخها الى سنة ٧٠ هجرية وتعتبر من اندر الصفحات الموجودة في العالم اضافة الى مصحف نادر كتب منذ اكثر من ٣٠٠ سنة كما سيعرض في معرض بيت القرآن أيضاً واحد من اكر المصاحف القرآنية الشريفة حيث يبلغ مقاسه ٤٠×١٠٠ سم مع



صفحة نادرة من القرآن الكريم

المتفوقون .. وهدية البنات !!

وهذا التفوق في المرحلة الثانوية بعد الخطوة الأولى في اقتحام أعوام قائمة مليئة بالسهر والذاكرة من جديد .. ولكن بصورة أوسع وأشمل ويمود أكثر بحثاً واطلاعا .. ليصل الطالب بعدها إلى المرحلة العملية في حياته

المتفوقون شباب طري العود والخبرة لكنه نداء ووعيا يملك حرصا شديدا للوصول إلى هدف يحق له البناء مستقبل أفضل لنفسه ولوطنه ولكل من حوله .. يملك أملا في تغير الأمور إلى الأفضل .. ومهما كان لدينا أعداد من المتفوقين فحين نشعر أنهم قلة .. لذلك علينا جميعا أن نجتهد من أجل أن يزداد المتفوقون بيننا .. أن نزرع البذرة الجيدة من أجل الحصول على الثمرة .. أن لا ننسى أن التفوق هو رمز التميز .. لذلك دعونا نعمل ملخصين من أجل أن يتفوق كثير من أبنائنا ..

ولجميع أقول مبروك والف عيسى الصافي



المتفوقون .. وهدية البنات !!

انتهى العام الدراسي وظهرت نتائج الثانوية العامة التي هي ركيزة أساسية لكل الطلبة والطالبات في سبيل انصاف تعليمهم الجامعي بما حققوه من نسب مئوية عالية بحيث تقبلهم الجامعات في وطننا الغالي أو في إحدى بلادنا العربية أو أحد البلاد الأجنبية .. نحن هنا بصدد هؤلاء المتفوقين الذين تحسنت نوعهم واختلطت بفقرتهم لمل هذا النجاح الباهر .. أكد الجميع .. جميع الأوائل .. أن الوصول إلى التفوق لم يكن سهلا وبلا استثناء أمدا هنا النجاح الباهر للأهل والوطن ..

وقعت الأهل أنزاعهم بفرحة كبيرة ويومع السعادة وزغرت الأنفاس .. هذه الأسر التي تحني ما زرعته يداها طوال السنين الطويلة .. والتي كانوا يحيطونها بالرعاية والاهتمام ..

وكم من الليالي سهرت الأم وتعب الأب ؟ كم من الأيام شاركوا أبناءهم الجهد والتعب ؟ حافظوا عليهم سرورا من أجل راحتهم .. كانت أعينهم تنقب في كل كبيرة وصغيرة تحميا لأبناء .. عاشوا من أجل أبنائهم .. من أجل أن يكونوا في المقدمة .. علومهم معنى الجهد والنجاح .. في الراس من أجل النجاح .. والنجاح في الدراسة يعني في الكثير نجاحا في الحياة .. فكثر من المتفوقين تجمع على خلق وأدب ..

الدولة لم تقصر .. وضعت كل خدماتها في سبيل العلم الذي بفضلها ترتفع أمم ويعلمه تسقط الأم .. ومهما يقدم الوطن من غال ونفيس ومهما كانت مسؤوليته تجاه أبنائه في تعليمهم .. تظل الأسرة هي الركيزة الأساسية هي التي تربي أجيالا متعلمة .. هي التي تحثهم على التعلم .. هي التي تزرع البذرة وتسقيها وتنميتها لتجدها زهرة أو ثمرة ناضجة يأنس ..

عزيرة عبدالله أم معاذ الخير

فمن حق البنات الهدايا ؟

٧ - هذه آخر نقطة وكالمعادة لقد خسرت جميع نقاطك فالزيادة الهائلة في عدد المطاعم والوجبات السريعة تعود أسبابها إليكم معشر الشباب فأنتم من تقبلون على هذه المطاعم وليست الفتيات .. وهذه المطاعم أصبحت مصدر ربح لأصحابها بسبب من يتسلسل إليها في وضع النهار والليل هربا من البيت .. واكله النظيف لأنه .. لا يعيبكم العيب ولا الصيام في رجب .. كما أنكم حتى وإن اتخمت بطونكم بأكل البيت تجركم أربلكم سريعا إلى تلك المطاعم بصحبة الأصناف لتقضي وقتا سعيدا بين جدرانها ..

هذا هو نفاغي يا أخي عبدالرحمن الشبان واستندت عليه بدلائل واضحة ثابتة وقوية ولم أعط قلبي المجال ليلهت غاضبا كما فعل قلمك بل أعطيتك الثقة بأن يكتب الصحيح .. والعمار والحرير ..

وأخيرا أيتها «البعض» لقد «جفت» أقلامكم عن مواضيع هامة تحتاجها أمتنا فهل تسيتم المجاعة أو تناسيت .. فلتقتطع الصفح سريعا ثم رمت بها بأسرع ما يمكن ولا زالت هذه المشكلة موجودة ولكن طرناها بتراب النسيان .. أم هل تناسيت الكوراث .. والعمار والحرير ..

هناك أشياء كثيرة تناسيتها وجعلت أقلامكم مجنونة فقط ضد الفتاة .. فحول قلمك يا أخي إلى مواضيع هامة ودع الفتاة في شاتها فكفها أنها لا زالت تعاني من نقص فادح وبترقة كبيرة فلا تزيد منها هما بل ساعدها ولكن عضدا لها على خطي ما

موضوع عمل المرأة ونزولها إلى الميدان أو مكوثها في المنزل موضوع أثار جدلا ما زال قائما إلى الآن ما بين مؤيد ومعارض .. لذلك يجب أن نناقش هذه القضية وننظر إليها بمنظار لطيف يلائم طبيعة المرأة .. ولا يتعارض مع طبيعتها الأساسية ألا وهي الأمومة .. كل ذلك من خلال فهمنا لسلوكها الجيد .. أولا - مجتمعنا المسلم يقر عمل المرأة بل يرغب فيه لكنه يضع قيودا عليها تلك المنحدر الذي وصلت إليه المرأة في الغرب جريا وراء ما يسمى بالمساواة مع الرجل .. إذ يقضي الواجب عليها أن تخرج محشمة غير متبرجة بعيدة عن الاختلاط بالرجال وبالرجال في أماكن تناسب فطرتها وتكوينها الجسدي .. وأن لا يستغرق هذا العمل تفكيرها ووجدانها فيشغلها عن أسمى عمل وهو واجبات الأسرة ..

نعم لها أن تكون معلمة وطبيبة وأخصائية اجتماعية أو شاعرة أو كاتبة حتى أن تكون صحفية تكتب الكلمة النزيهة الطيبة في تنوير مجتمعها ولكن يبقى الشرف لها أن تكون سامة في سوق النخاسة .. أن تزاوج الرجال في أعمالهم فتنتشر البطالة ..

ونرى أن تكون مربية .. حين تغرق لهما في كرامة معززة مصانة يتفق عليها وليس ذلك لحسب بل الجنة تحت قدميها كما يشير قوله صلى الله عليه وسلم .. ما هي امرأة رسيمة تقول «أريد أن

٢ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

وتقول ما فائدة سني العلم وهي لا تفهم شيئا وقد تضع الملح بدلا من السكر .. لا اعتقد بأن البلمة تصل إلى هذه الدرجة .. لقد صورتها يا أخي بصورة «الجهلاء» وجعلتني ألد على مقابلة سطورك الذي أخذت تسلك بها طريقا أروج به الكثير من الباطلة فمن رضع له الملح يا أخي في الشاي ؟ قد يقدح .. ناسيا .. فهل تجعلها وصمة على في جبينه ؟ لماذا لا تجعلها من باب الدعاية والتفكير ؟

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

وتقول ما فائدة سني العلم وهي لا تفهم شيئا وقد تضع الملح بدلا من السكر .. لا اعتقد بأن البلمة تصل إلى هذه الدرجة .. لقد صورتها يا أخي بصورة «الجهلاء» وجعلتني ألد على مقابلة سطورك الذي أخذت تسلك بها طريقا أروج به الكثير من الباطلة فمن رضع له الملح يا أخي في الشاي ؟ قد يقدح .. ناسيا .. فهل تجعلها وصمة على في جبينه ؟ لماذا لا تجعلها من باب الدعاية والتفكير ؟

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

وتقول ما فائدة سني العلم وهي لا تفهم شيئا وقد تضع الملح بدلا من السكر .. لا اعتقد بأن البلمة تصل إلى هذه الدرجة .. لقد صورتها يا أخي بصورة «الجهلاء» وجعلتني ألد على مقابلة سطورك الذي أخذت تسلك بها طريقا أروج به الكثير من الباطلة فمن رضع له الملح يا أخي في الشاي ؟ قد يقدح .. ناسيا .. فهل تجعلها وصمة على في جبينه ؟ لماذا لا تجعلها من باب الدعاية والتفكير ؟

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

وتقول ما فائدة سني العلم وهي لا تفهم شيئا وقد تضع الملح بدلا من السكر .. لا اعتقد بأن البلمة تصل إلى هذه الدرجة .. لقد صورتها يا أخي بصورة «الجهلاء» وجعلتني ألد على مقابلة سطورك الذي أخذت تسلك بها طريقا أروج به الكثير من الباطلة فمن رضع له الملح يا أخي في الشاي ؟ قد يقدح .. ناسيا .. فهل تجعلها وصمة على في جبينه ؟ لماذا لا تجعلها من باب الدعاية والتفكير ؟

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

وتقول ما فائدة سني العلم وهي لا تفهم شيئا وقد تضع الملح بدلا من السكر .. لا اعتقد بأن البلمة تصل إلى هذه الدرجة .. لقد صورتها يا أخي بصورة «الجهلاء» وجعلتني ألد على مقابلة سطورك الذي أخذت تسلك بها طريقا أروج به الكثير من الباطلة فمن رضع له الملح يا أخي في الشاي ؟ قد يقدح .. ناسيا .. فهل تجعلها وصمة على في جبينه ؟ لماذا لا تجعلها من باب الدعاية والتفكير ؟

الحساب .. هو المستقبل

في غرة مشاطنا الجنوبية تغفل كثيرا عن ذكر الله ورغم احساسنا ان الأيام تجري بسرعة إلا أننا لا نستذكر أنفسنا بعمل الصالحات .. كل ما في الأمر أننا نشك في انقضاء أيام الأسبوع وأقبال أسبوع آخر .. وهكذا ..

ان الأجر بنا ونحن نرى هذا الحال أن نتسلى في عمل الخيرات فليس احد منا يعلم متى يأتي ملك الموت ليقيض روحه وهو لا يترك الباب ليقبض روحه .. أنسي ..

عزيرة عبدالله أم معاذ الخير

الدولة لم تقصر .. وضعت كل خدماتها في سبيل العلم الذي بفضلها ترتفع أمم ويعلمه تسقط الأم .. ومهما يقدم الوطن من غال ونفيس ومهما كانت مسؤوليته تجاه أبنائه في تعليمهم .. تظل الأسرة هي الركيزة الأساسية هي التي تربي أجيالا متعلمة .. هي التي تحثهم على التعلم .. هي التي تزرع البذرة وتسقيها وتنميتها لتجدها زهرة أو ثمرة ناضجة يأنس ..

عزيرة عبدالله أم معاذ الخير

المرأة .. بين الأمومة والعمل !

أكون ملكة ليلكم أيتها المسلمون ؟ قبل لها وكيف ؟ قالت : ان تكون لي ملكتي التي أيتها بيدي وأطفال يقبلوني كل صباح ويحترمني .. نعم العمل ضرورة ولحاجة المجتمع ومع كل هذا فهو ليس فرضا علينا وإذا خربنا بينه وبين المنزل فيلتكسر سنننا البيت والزواج والأطفال .. وحتى نقي تلك البيت وأولئك الأطفال من سلبيات العمل خارج البيت يجب إيجاد دور حضرة أم يمكن عمل المرأة وأن يكون عملها في نفس المنطقة وأن لا تستهلك طاقتها يومها بتقليل ساعات العمل وأن توفر رياض الأطفال مع المواصلات .. وقتها لن تحتاج النساء لبطاقة دعوة للعمل بل سيصرخن دعونا نختم هذا الوطن ..

رضية العبد

نعم لها أن تكون معلمة وطبيبة وأخصائية اجتماعية أو شاعرة أو كاتبة حتى أن تكون صحفية تكتب الكلمة النزيهة الطيبة في تنوير مجتمعها ولكن يبقى الشرف لها أن تكون سامة في سوق النخاسة .. أن تزاوج الرجال في أعمالهم فتنتشر البطالة ..

ونرى أن تكون مربية .. حين تغرق لهما في كرامة معززة مصانة يتفق عليها وليس ذلك لحسب بل الجنة تحت قدميها كما يشير قوله صلى الله عليه وسلم .. ما هي امرأة رسيمة تقول «أريد أن

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

القارئ راشد مهدي الحسن

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

القارئ راشد مهدي الحسن

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

القارئ راشد مهدي الحسن

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

القارئ راشد مهدي الحسن

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

٦ - قلت بأن أكثر الأوقات تحب أن تضفيها في الأسواق لشراء ما لا يلزم .. قد تكون محقا في ذلك ولكن بالطبع لا تقصدها على الشكل ولا تعصم هذه النقطة على الجميع .. وللأسف فانا أرى هذه الفتاة بشكل مخجل أثناء التسوق واتمنى أن أعطي لكل واحدة منهن «صعقة» عليها ترميها إلى الصواب فهذا من باب الحرص عليها فحين أخواتي في الله ..

٤ - تقول في هذه النقطة «هناك الله» فيها عصبية المزاج وغرورها لا يقاس .. ومن الواضح بذلك أنت العصبية المزاج .. وكذلك قلمك وليست الفتاة قل أن جميع الفتيات عصبيات المزاج ومغرورات فمن هي المقاضاة والهلهلة إذن ؟

٥ - وتقول بأن رأيا في اختيار الزوج يكون من نوع سيارته فأخا ويأخذ الثمن وآخر موبيل ولا تنس .. يعني هي - بأن يكون بالألوان الزاهية التي تناسب نوقها .. وعندما قرأت هذه النقطة ابتسمت ساخرة فلا زلت ماضيا في مزيمتك وخضارتك للنقاط الشبية فنحن نجد الله وأعيان ولا تغرنا المظاهر الكاذبة وأنا لا أنكر بأن هناك مثل هذه النوعية ولكنها نادرة نادرة الصبيح التي في هذه الأيام .. فكلنا يقرأ عن فتيات تزوجن بمهر قليل جدا وهذا ما نعتز به .. فتيات وطنك لا زلن مفخرة وتلجا مضيا ..

القارئ راشد مهدي الحسن

الحاسب .. هو المستقبل

ان مركز المعلومات الوطني الذي يشرف على نظام معلومات وزارة الداخلية عبر شبكة حاسب تغطي جميع أعمال قطاعات الوزارة يضمن لك المستقبل ويخبرك لك الفرصة للمشاركة في هذا الصرح الوطني .. فاذا كنت من الشباب السعودي الطموح المتخصص في إحدى المجالات التالية :

- ١- الإدارة
- ٢- هندسة او علوم الحاسب
- ٣- الهندسة الإلكترونية
- ٤- ادخال المعلومات
- ٥- صيانة الأجهزة الإلكترونية
- ٦- برمجة الحاسب
- ٧- الهندسة والنظم الصناعية
- ٨- تصوير الميكروجرافيك

فنحن نتيج لك اكتساب مهارات وخبرات عالية في هذه المجالات ،،، كما نوفر لك :

- ١- جو عملي حسب تخصصك
- ٢- دورات تدريبية وتدوات متقدمة داخل وخارج المملكة
- ٣- مواصلة الدراسة العليا
- ٤- الرعاية الطبية لك ولأفراد عائلتك
- ٥- علاوة سنوية
- ٦- راتب شهرا إذا كنت مينا لأ وله مره



للاتصال والاستفسار:

وزارة الداخلية - مركز المعلومات الوطني

شؤون التدريب وتطوير القوى العاملة - شراخ المنفذ - غرب فندق ماروت

ص.ب. ٦٨٣١ الرمز البريدي ١١٥٥٢ الرياض

تليفون ٤٧٩٦٥١

مع أهمية اصطحاب الآتي :

صورة من الحقيبة * صورة من المؤهلات العلمية والخبرات * ٥ صور شخصية

الصناعة ركيزة المستقبل

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

الصناعة هي الركيزة التي يقوم عليها بناء المجتمع وهي الدعامة الاقتصادية التي تنهض بالبلد وتوفر في عروى الأشجار تجعلني أغني وأصبح حرة كالطيور في هذه الظلمة البائسة وهذا البربر لم تشع أبدا بنهار راضية بتحمل الأقدار

المتاعدة الجوية تفتت
مهرجانها الرمثان الاول

**اليوم راحة
وغدا حفل الختام**



**الاهلي يهدي درعا
تذكارية للقاعدة**

اتحاد الدراجات
يجري تنقلات
لمدربي المناطق

هزيمة شباب العداة وخروجه من المنافسة الدغيم يتصدر هداقي الدورة

الأسرة القدساوية تتألق في يوم الاكلات الشعبية

هذا وقد تالفت الإسر القديسوية
بلكرم حيث قدمت الجذور ولاء الولد
والقهوة والخبز والفاشي حتى السنة
٢٠٣٠ صبحا وفي مساء الخميس ١٨
ومضن قد الاسفلن محمد الجحالي
امسية شعرية اشترك فيها من الجحريين
الشاعر علي الشرفوي من السويدية
علي عبدالكريم وابراهيم الصديقي
والشاعر الجحريي علي الشرفاوي وفي
عام ١٩٤٨ بلقائمة وهو عضو أسرة

يعلن
مكتب الصبر في وشفيق
محاسبون قانونيون

عن
بيع قطعة أرض مملوكة لشركة
مجموعة المستثمرين العرب
«تحت التصفية»
- مساحة الأرض - ٤٥ مترًا مربعًا
- مخطط معتمد رقم ١٢٤٤
- بمنطقة أم الحمام بالرياض
- وتقع على ثلاثة شوارع رئيسية
ع (٢١٤) ٢١٤

كما نعلم عن بيع أجهزة ومعدات كبيرة بحافه
مكونتها حلاله السكنه ايضا .
لنزيد من المعلومات والمعاينة الرجاء الى :
هاتف : ٤٠٢٦٧٢٨ / ٤٠٢٥٦٤ - الرياض
من الساعة العاشرة الى الواحدة ظهرا

ملايڪ مالڪ
الڊڪٽر علي مكي الرباعي وريڪاھ
 خدمت * طبيعت * غزلان * غزاله
 خدمت الشافران * سيارك * عقارات
المكتب
 شارع الڊڪٽر رشيد، ميدان - الزمام
 ت ۸۵.۴۳۷۷
 ۱۹۸۸

● الامير تركي بن ناصر

● الامير محمد بن فهد

الليلة يتجدد بطلان إسهالاته إقدام
بعد خروج فروج فروج الزرقة!

أبدع في الأعصية الشعرية

الذي فوق كل شيء وفوق كل
 وليس هناك شيء من أو
 شخص من الإدارة تجاهه ثم
 لخصي ذرة القدم بالذي فعله من
 من بطرف صعبة التي على مست
 الفريق ولكن حسن على الفريق
 الدولة التي من الدولي
 وسابقة الكأس والذي وفق ال
 كبير مع المدرب الهولندي
 فريسنس فان في نهاية الدولة
 العقيد محمد فهد البيشي قائد القا
 بالتي دعا الحكومة
 الشقيقة معدا لتكريس

بعد دعوة رؤساء الكتلات الشعبية
ضيقو الثورة والدعوى والجمهور
ساعة الكتلات الشعبية والتي اشد
فيها ثلاث عشرة ليلة وثلاثة فنانين
فندق القصبي وفندق الميريدني
كارلوس المبيد. وقد تفوق على
اصناف شوية ومختلفة من الا
الشعبية التي تشتهر بها المذا
الشرقية والخليج وقد جاءت ذ
مسابقة الكتلات الشعبية على

التالي ..

الأول... عائلة رشاد عبدالوهاب
وقد فازت بقرعة نوم مقدمة من مفوضية الزامل

● الثاني... عائلة سمير عبد وهاب
بقرعة نوم فردي من مفوضية السبعين

● الثالث: عائلة صالح الصرعة
● فازلت بيلتيرايوني سانيو ملون
● فازلت البيوني لانترونيونيت
● الرابع: عائلة خليفة النو
● فازلت ربيع سوني من محم
● البيوني لانترونيونيت
● الخامس: عائلة علي
● الدوسري وفازلت بطقم ٩٥ قطعة
● مؤسس النووان
● السادس: عائلة طالح الحري
● بتكوة اشراك في غنفة الظفر

عامة. **الدولي .**
 عموما كانت الندوة مفيدة حيث
 سمعت النقاط على الحروف ونوقشت
 ● السابعة.. عائلة مشاري الفرهود
 بذكر سفر البحرين وبمقدمة

ملحق عقد شركة علي عبدالله دليج وشريكه

الحقا لعقد الشركة الميثت لدى كاتب عدل الدمام تحت رقم
٧٧٧ وصحيفة ٢٥/٤ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٣ هـ والمسجل
بالسجل التجاري رقم ١٠١٤٤-٢٠٠٠٠ بمدينة الدمام واستنادا
الى اقرار الشركاء بأضافة اغراض جديدة وزيادة رأس المال فقد
اتفق اجراء التعديلات الآتية:

١ - تعديل البند ثانيا من عقد التأسيس الخاص بالأغراض
وذلك كما يلي :

تجارة الجملة في المعدات والآلات الزراعية وقطع غيارها
والمواد والاوزما وتشتمل ظلميات الري.
والأبواب الغذائية مثل الحلويت، الألبان، ومشتقاتها.
الأسماك، الزيوت، السمن، السكر، الحلوى.
المشروبات المعبأة، التوابل، العطاراة، الدقيق، المكرونة،
الطحينة، الأغذية الطازجة والمحفوظة.

مقاولات المباني : مثل مباني سكنية، مباني تجارية، مباني
المطابخ، والوانى، مباني تعليمية، مباني حكومية، أو
أهلية. وتشتمل مقاولات المباني أعمال التشييد والإنشاء
وأعمال الإصلاح والصيانة وأعمال الهدم.

صيانة وتشغيل المنشآت الكهربائية والميكانيكية
والأكثونية.

ثانيا - يعدل البند رابعا من عقد التأسيس الخاص برأس
المال ليصبح كما يلي :

يحدد رأس المال بمبلغ مليون ريال (١.٠٠٠.٠٠٠ ريال) موزع
على الشريكين كالآتي :

١ - الشريك الأول : علي عبدالله دليج وحصته خمسمائة الف
ريال (٥٠٠.٠٠٠ ريال)

٢ - الشريك الثاني : علي إبراهيم الجديوي وحصته خمسمائة
الف ريال (٥٠٠.٠٠٠ ريال)

وقد قام كل شريك بسداد الزيادة في حصته في رأس المال عند
التوقيع على هذا الاتفاق . ويصبح هذا الملحق جزء لا يتجزأ من
العقد .

علي عبدالله دليج
شريك متضمن

إبراهيم الجديوي
شريك متضمن

[illegible]

في غياب التشجيع يغيب الحمد



۱۔ استطاعت و قوت

۲۔ طاق و طاقت



مهرجانات الخليج بعد الطفرة النفطية

يقومون للعمل بهذا الجهاز اعتبارات أخرى منها المعدات والتقنيات وما إلى ذلك ، وهذا طبعاً جزئياً في نفسنا كاستراتيجيين عن هذا الجهاز ، والبركة في العناصر العربية التي تسد هذا النقص في الوقت الحاضر .. ولكن في المستقبل لن نشأه unless سوف نحاول أن نستقطب هؤلاء الشباب ، فعتي ما ننم لنا عناصر جديدة في الكفاءة المظهر أن التلفزيون يربح بهم هذا تأكيد وبدعم الأعداد الجيد يديهم لكي يكونوا قارئين على

لن لديه استعداد في هذا المجال ، فكل من يجد في نفسه الكفاءة فانه يجد لدى جميع المراقبات الاستعداد هذا بأن يتدرب وأن يأخذ المكان الطبيعي من بين زملائه ولكن أن يأتي شخص يرى في نفسه انه قادر على الاداء وهو في الحقيقة ليس لديه الملم او مقرة على ذلك فانانا بالطبع لاستطيع تشجيع انسان لا يستطيع الاستفادة من هذا التشجيع ، لأن الأعداد يتجلى بالاداء في الاختار والكتابة النص .

بعض البرامج والأعمال الطبية ، أما بالنسبة لتعاوننا مع المصحات الجلدية فانه بون شك يتم بون تحفظ او مراجعة ، وفي الواقع ان هناك بوابر جديدة للتعاون بين مصحات دول الخليج والدول العربية ، فقد بدأنا فاعلام بعض الدول ، ولكن تمنى أن تستمع قاعدة التبيل فيما بيننا ، وهناك في الواقع تجلوب بين تلفزيونات الخليج عموماً وبين هذه الدول .

✽ ماذا يعني اختيار الكويت مركزاً لبث الأخبار لدول الخليج

العربي؟
● في الواقع الاخوان اتفقوا على ان تكون الكويت مركزاً لبث الاخبار لأن الامكانات اللازمة لهذا متوفرة في الكويت، وكان ذلك في اجتماع ابوظبي لسنولي الاخبار.

وفعلنا تجهيز المركز وبدانا من اول مايو باستلام الاخبار من جميع دول الخليج ومقبتها وارسالها لكل دولة، والمركز يستقبل ويرسل هذه الاخبار، ولكن ينبغي ان لكل دولة من دول الخليج حرية الاختيار في استقبال ام تشاء من اخبار بيتها

● كيف يتم التعامل في تلفزيون الكويت مع انتاج محطات الخليج الأخرى؟
● بالنسبة لمحطات الرسمية في دول الخليج فالتعامل جيد من خلال تبادل البرامج، دائماً الاخوان المسئولون في المحطات الخليجية يديون لنا رقبتهم في اختيار وتبادل ما يتناسب، كما ان التعاون ايضا بيننا وبين المحطات العربية جيد، ونتمنى ان يمتد هذا التعاون لتبادل الأعمال الخليجية والعربية، فهناك بعض الدول العربية تطلب من تلفزيون الكويت ان يؤمن لها

لعمل كداعيين، لأن النبين يتقنون الآن مع الأسف غير صالحين وليس لديهم امكانيات لعمل في التلفزيون.

● هناك نية إقامة مهرجان خليجي الرابع في الامارات عربية المتحدة.. كيف تم ذلك.. ولماذا لم يقم في الكويت .. هل هناك نية للاعتداد عن مشاركة فيه؟
● في اجتماع لجنة البرامج لجهاز تلفزيون الخليج الاخير بعد ان عقدت الكويت عن اقامته وقبل ان تقرر الامارات استعمالها استضافة المهرجان، اكدت

● في حديث خاص لجريدة « اليوم » قال الأستاذ / سالم القيد مدير تلفزيون الكويت أن الأعمال الدرامية تكثر في بعض المواسم وتقل في مواسم أخرى من السنة . وذلك لعدم توافر النص الجيد أو لتشغل الفنانين في أعمال أخرى . وأكد على أن مسلسل « من كل بلد أسطورة » سوف يتم تصويره بعد أن مر في مرحلة من إعادة النظر ومراجعة بعض النصوص ليكون ملائماً للأطفال .

**أجرى الحوار في الكويت
عبدالرحمن الرخيمي**

ومراجعة بعض النصوص ، وذلك
زيادة في الحرص لكي يكون ملائماً
للإقبال لأن هذا السلسل يساخط
الطفل .

✽ ماهو موقع التلفزيون من
شركات الإنتاج الخاص ؟

● في الواقع التعاون موجود بيننا
وهناك أعمال جديدة سوف تدرك
وهي من أعمال هذه الشركات وذلك
لعمها حتى تستطيع ان تقف على
اقدامها ، ففي السابق كان
التلفزيون يغطي ٦٠٪ من اجور
الممثلين والاكمل ، ولكن بعد مرور
فترة اعيد النظر في هذه العملية
وتوصلنا الى ان تقوم الشركة بتحمل
اجور الممثلين بالكامل ، والتلفزيون

يُعلم لها كافة الإمكانيات الفنية من استديوهات وتصوير وبيكسورات والسبح .. وعلى هذا الأساس فإن التعاون بين التلفزيون وشركات الإنتاج الخلقية قد بدأ في كندا

نكسرت اعمال من انتاج هذه الشركات سوف تعرض في التلفزيون قريبا

● كيف يمكن التغلب على أزمة
المنوعات في التلفزيون ؟
● التغلب بشكل نهائي غير ممكن
في ظل الظروف، والإمكانيات المحدودة

الحالية ، ولكن يمكن لنا ان نتغلب عليها بشكل تدريجي . وازمة النوعات ليس تافريون الكويت فقط هو الذي يعاني منها وإنما جميع التلفزيونات في الوطن العربي ايضا تعاني من هذه الازمة ، ولكن نحن

دائماً نحاول ان يكون ما نقدمه من اعمال افضل من اعمالنا السابقة . وهذا يخضع لعدة عوامل كثيرة منها العناصر المبدعة في هذا المجال

بنات دول الخليج أكثر من جيد بدون تحفظ أو مرجعة ومن أخرى فإن التعاون بين بنات الخليج والدول العربية

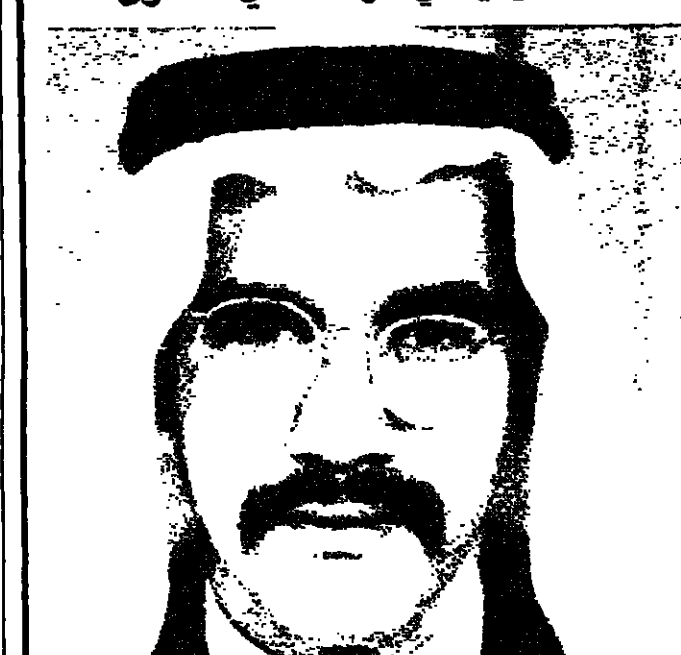
منهى سالم الفهد ان تتسع التبادل فيما بيننا ، وأشار هناك تجاوباً بين تافريونات ج عموماً وبين هذه الدول . وأشار الى ان مركز ذي الأبحار بويت بدأ ايرسالا في الاول من

● عبدالرحمن الحمد .. متى تعود ؟

والحن والكاتب المسرحي
لرحمن الحمد تطور غيبتة عن
حقه الفني كما طاول غياب
يحيى من الفنانين في المنطقة وفي
التي ان سبب غياب هؤلاء
الذين ان الساحة هو مجرد
ل أقل ولا أكثر والا فما يبرر
هم جميعا وفي وقت واحد ؟؟
ميدان المرحمن مثلاً من المحبين
ين في المنطقة الشرقية وكذلك
كتاب المسرح لكنه يفت في نومه
عن العيون التي تتابع الحركة
... والشيء المؤسف حقاً أننا
منطقة نتجاهل غياب أي فنان
حقه سواه أو أن ذلك الحق
صفحات الجرائد أو كأن شيئاً
أ تقدمه جمعية الثقافة

والفنون . ومن جهة نظر متواضعة
أقول إن الجمعية لم تخط أي فنان في
المنطقة الحق الذي كان من الواجب
عليها أن تعطينه .. فليس لا تقدم
الجمعية شهادات تقديرية تعطين
الفنان المتقو في مجاله الفني سواء
كان ملحقاً أو مغرباً .. وبذلك
تكتسب الجمعية عضواً فعالاً في
مجتمعها الفني ويكتسب الفنان
القدرة على البناء من خلال
الشهادات التقديرية وسوف لن نجد
أي فنان يرغب عن الساحة الفنية
ولك لوجود الدافع للبناء .
وهل سيعد الحمد للتمثيل
والتحدي والكتابة ؟
علي عسيري

المرزوق ينهى دراسته في الفنون



وصل الى ارض الوطن الفنان التشكيلي عبدالله مرزوق بعد ان انهى دراسته الجامعية في الفنون التشكيلية من الولايات المتحدة الاميركية.

وتعتبر "المرزوقي" من القضاة الذين عاشوا بداية الحركة التشكيلية في المنطقة الشرقية قبل سفره للدراسة .
 تأمل ان يسهم زملاؤه في مواصلة مسيرة الفن التشكيلي بالمنطقة والمملكة بعد حصوله على "البكالوريوس" وأن يكون أحد اللبانات القوية في الحركة التشكيلية السعودية .

المرأة التحفة

يصبح الحب - الحب
تسه القاتلية بين الرجل
-ة الوضع الدائم للأغنية
يمكن قبله راح ان هناك
من أخرى ينبغي ان تتناولها
ة . لكن ان تحول الأغنية الى
تغزل فعل هذا ما يرفضه
السليم ويبدل على اختلاف في
تسا الفنية والتوقية .
اج ان تصبح الأغنية تغزلا
الى حد البالغ المموجة ،
" يزيد الطين بل " ان تراقف
التغزل الغارق في الحب
بإبائيه ، امرأة يهيل عليها
ف .. والامني والامر عمنما
وسط مجموعة من النساء
يعقد العائش الواله المقارنة
وبين اثريها :
سنون عظام وسنونه لولو
ل هذا ام خرافة ؟
احياها ل هذا التهميش
.. لم هذا الامتهان ؟ موجع
صبح المرأة جمادا .. تحفة

الموع، ١،١٥ الجائزة الكبرى، ١،٤٥
السابقة الرياضية، ٣ حديث الصيام، ٣،٣٠
محمد رسول الإنسانية، ٤،١٥ برنامج العلم
الإنسان، ٥ أهلا.. أهلا بأقربنا، ٧ المسابقة
الرياضية، ٩،٤٥ حدث في مثل هذا اليوم،
١٠،٣ حكايات هي وهو، ١١،٢٠ مدة
خاتمة، ١٢ أفلام لحن.

الخليج اليوم

● الكويت البرامج الاول ●
الافتتاح بالقولان الكريم، ٢,١٠ كلمة
 بمتة، ٢,٥٠ من قصص التواتر المقدس
 ٢,٤ المفضل للصدوي، ٤,٤٠ السهول
 المموج، ٦ القرآن الكريم وتفسيره، ٧,١٠
 حديث ديني، ٧,٢٠ الجوهرة والمصباح
 ٨,١١ حديث ليو، ٨,٢٢ فايز اللؤلؤ،
 ٩,٢٢ ملحة مشقوقة، ١٢ لمجازة السحري
 ١٢,٣ الحياة مرة أخرى، ١٤ مسطرى
 جنبي، ٢,١٥ الختام بالسلام الاميري.

٨,٥ الجائزة الكبرى: ٩,٣٠ لار الحاضرة
١٠ للصراية: الحرة: ١١ مسلسل
بحث عن الضحية: ١٢,٢٥ فيلم عربي

● القنسا ●

٥, الرسوم المحرقة: ٥,٥٥ بريتش
ياني عن الكرة الأردنية: ٧,٢٥ أوليف
٧,٥٠ كوب يد: ٧,٤٥ صندم: ٩,٥٠ فيلم
مصري.

● المعلقة ●

٢ القرن للكرم، ٢,١٠ مجلة الصورة.
٢,٥٥ الثلاثة الصغيرة. ٢,١٠ سلاسل.
٣,٤٥ حديث يمني، ٣,٥٥ منوعات مختارة
للأطراف. ٤,٤٥ من وهي لبودلاء. ٥,٢٠
حكايه لفرانس. ٥,٥٠ رمضان وأحداث
اسلامية. ٦,٥٠ صغورا لعماد. ٦,١٥
مطالعات الصلح. ٦,٢٥ لخصي الصائم.
٦,٣٢ مواقف مشرفة. ٧,١٥ على مائدة

٩. **الانتخابات البلدية**
٨. **تقلى لاسلامية** ٩,٢٢ **عام الحيران** ٩
تخدير للصورة ٩,٢٥ مسلسل لاجبي.
١.٢ **منوعات** ١١,٤٦ **فيلم اجنبي**.


١٢.١٠ **الانتخابات بلديات الكوم** ١٢,١٠
١٢.١١ **موسم الحديقة** ١٢,١١ **شعاع** ١٢,١١
١٢.١٢ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٢ **مسجد** ١٢,١٢
١٢.١٣ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٣ **لواء** ١٢,١٣
١٢.١٤ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٤ **لواء** ١٢,١٤
١٢.١٥ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٥ **لواء** ١٢,١٥
١٢.١٦ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٦ **لواء** ١٢,١٦
١٢.١٧ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٧ **لواء** ١٢,١٧
١٢.١٨ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٨ **لواء** ١٢,١٨
١٢.١٩ **الانتخابات البلدية** ١٢,١٩ **لواء** ١٢,١٩
١٢.٢٠ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٠ **لواء** ١٢,٢٠
١٢.٢١ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢١ **لواء** ١٢,٢١
١٢.٢٢ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٢ **لواء** ١٢,٢٢
١٢.٢٣ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٣ **لواء** ١٢,٢٣
١٢.٢٤ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٤ **لواء** ١٢,٢٤
١٢.٢٥ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٥ **لواء** ١٢,٢٥
١٢.٢٦ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٦ **لواء** ١٢,٢٦
١٢.٢٧ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٧ **لواء** ١٢,٢٧
١٢.٢٨ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٨ **لواء** ١٢,٢٨
١٢.٢٩ **الانتخابات البلدية** ١٢,٢٩ **لواء** ١٢,٢٩
١٢.٣٠ **الانتخابات البلدية** ١٢,٣٠ **لواء** ١٢,٣٠

● قطر ●
١ افتتاح بالقرن الكريم، ١٢،١٠ على
الرسول، ١٢،٧ برامج الأطفال،
١٢،٣ للشهد والموعد، ١٠،٥٢ طبق اليوم،
٢،٢ مقاصد جا سم، ٣،٦ اليكم مع
حمة، ٤،٦ مادة مختارة، ٤،٣٣ الضياء،
٥،٢ المصلحة الدينية، ٧،١٧ ليل النوازل،
٨،١ المسجل للوعي، ٩،٥٠ ابن تيمية،
١١، سنن جيم، ١٢،٥٢ لقاء الامين،
١٢،١ لحل التفتت.

● ابو قيس ●
١ برامج الأطفال، ١٢،٣٠ الضهد


[illegible]

مؤسسة محمد عبد المحسن الخرافي



تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها الأستاذ / عبدالعليم احمد خليل ابو النبل: (المدير المالي) للمؤسسة وليس له حق التعامل باسمها من ١٩٨٥/٥/١ ومن له حق قبلة التقديم للمؤسسة خلال اسبوع من تاريخ النشر تليفون ٨٦٤٧١٨


مؤسسة عبدالله علي ابراهيم المريني

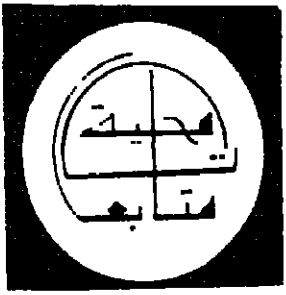


تعلن عن تغيب مكفوله السيد / محمد كوجيه عبدالعزيز هندي الجنسية
جواز سفر رقم ٠٦٤٦٤٥٧ يرحى من يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز
للشرطة ويحذر كل من يتعامل معه او يستتر عليه.

شركة علي حيدر الجياي وأولاده

تعلن الشركة أنها منحت السيد / يسري سعيد جوير / المصري
منسبة تأشيرة قديم الى الملكية للعمل لديها بمهنة طبيب نساء وولادة منذ
سبتمبر ١٩٨٤م بموجب تأشيرة العمل رقم م/د/ع/٦٩٩ بتاريخ ١٤ محرم
١٤٠٥هـ. وحتى الآن لم يحضر المذكور الى مقر الشركة فمن يعرف عنه يتصل
على هاتف رقم ٨٤٢٠٦١٩ او الاتصال بالرب قسم شرطة كما ترجو عدم
إدخال معه أو التستر عليه.


د. الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة
| القسم الفني جنتك |
 تعلن عن انتهاء خدمات مكثولها السيد / سوم برات
 بوك تايلاندي الجنسية بموجب جواز رقم (٤٧٥٣٩)
 سيغادر البلاد نهائيا فمن له أي حق على المذكور عليه
 اجبة الشركة خلال خمسة ايام من تاريخه والا فان
 شركة غير مسؤولة بعد ذلك .



كلمات من
العاصمة المقدسة

جاني يشكو والتعب باد
على وجهه وجسمه .. من
نقص المياه داخل مكة
المكرمة .. وأنه يقوم في كل
اسبوع بشراء وايت ماء من
أجل أن لا ينقطع الماء عن
أولاده ..
قال لي .. والدصوع في
عينينه : كيف يحدث هذا ؟
ويجن لم تره يحدث من قبل
فترة طويلة ؟
وأردت أن اخفف عن
الشيخ قليلا .. ولكن كيف
اخفف عنه وصحة المياه
والمجاري بالمنطقة الغربية لا
حسن ولا خير والناس صارت
تشتري المياه ومديرها يطلع
كل يوم في خبر ويقلع للناس
كلام ..

والى أن تتوفر المياه في
منطقة مكة المكرمة بشكل كبير
ومتكفوا إلى أن يتم تعيين مدير
لمصلحة مياه مكة .. تدعو
الله السلامة من كل إجراء ..
وسيرى على قدمه مهلك .. والله
يوفقكم ..

شيء مفرح نجاح الخطة
المرورية بالعاصمة المقدسة
لم القرى حيث أثبت المرور
برجله الذين يبدلون كل ما في
جعبتهم من أراء سديدة
واخلاص في العمل من أجل
راحة المواطنين والمعتزين ..
حققة أن سهولة الحركة
المرورية في هذا الشهر المبارك
وفي مثل هذه الظروف تعتبر
انجازا يسجل لمرور مكة
المكرمة ..

[البقية ص ٢٢]

محمد مصطفى دوكي

دعوة مفتوحة لكل مواطن : اتركوا الاسراف .. وبالشكر وحده تدوم النعم



الكريم وإن هذه الثروة الغنائية
التي تتهافت بها أغل من قيمتها
الحقيقية فيعضها تدعمه الدولة
اضف الى ذلك ان هذه نعمة اوصانا
الله بالمحافظة عليها حيث قال جل
شانه في كتابه العزيز « وكلوا
واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب
السرفين » صدق الله العظيم ..
ولكننا نعلم ما تعانيه الشعوب
السلمة من المجاعة والجفاف ..
فلنشكر الله على افضاله ليزينا
منها .. وفق الله الجميع الى ما فيه
الخير والصالح ..
غرم الله احمد العجري

□ □ □ □ □

طريق الريس الشنطة بحاجة الى سفلطة وانارة

وايضاً لوجود الورش والمعارض
على جانبي هذا الطريق ..
لذلك فإن املنا ان ينقطع في
تنفيذ هذا الطلب الهام للمصلحة
العامة والله وفي التوفيق ..
المواطن/ فيصل الريس المحمد
الاحوال المدنية بالرس

تلكس

جنداً الى يقوم مؤرخ
الانقسام مشكوراً بوضع
مخطات صناعية عند تقاطع
مصلحة الكفاءات بترميم
للقسوق تحفها للبرعة التي
تشاهدها في هذا التقاطع
شامي المشقص

رسالة مفتوحة الى : الشيخ عبدالعزيز ابراهيم المحبوب وشركاء

مقيّم صرف تصفية أسهمنا في مجمع المحبوب التجاري العالمي عيذان الخميس بالأحساء؟

بعد الاستعانة بالله افيديكم بما يلي :
اولاً - سبق وان اتصلنا بكم مرارا على تلفونكم في الرياض المدون في
سندات المساهمة برقم ٤٠٤٢٩٣٤ - فلم نجد من يسلم او من يجيب ..
ثانياً - سبق وان اعلتكم في جريدة اليوم بالعدد رقم ٣٤٦٤ في يوم
الاثنين ١٤٠٢/٧/٢٢ هـ على أنه سيكون في يوم ١٣ شعبان ١٤٠٢ هـ
البيع بالزاد العلني ومقاد هذا الإعلان ان قيمة تصفية السهم حددت
بمبلغ ٢٠٠٠٠ ريال ..

ولهذا كتب تسأل في الجريدة
نفسها بالعدد رقم ٢٤٩٨ في
١٢/٨/١٤٠٢ هـ - بعنوان
استفسار لا يدمنه من ١٩ ومن
التسؤلات الاسئلة التالية :
١ - لانا حددت قيمة السهم
بعشرين الف ريال ٢٠٠٠٠ ؟
٢ - هل يعني هذا التحديد بان
السهم غير قابل لارتفاع قيمته عن
ذلك ؟
٣ - هل كان المشترك في المساهمة
يعرف انه اشترى سهمها بمقدار
عشرة الاف ريال ١٠٠٠٠ مثلاً وبعد
كذا سنة سيظهر ان قيمته عشرين
الف ريال ؟
٤ - لانا لا نترك قيمة السهم
حسب العرض والطلب التي تصل
اليها اثناء البيع او بعده ؟
٥ - اذا كنت قيمة السهم حينها
المؤسسين عشرين الف ريال
٢٠٠٠٠ فتأني تصرف ؟ هل انها
ستصرف اثناء البيع ؟
٦ - ام انها ستصرف بعد التصفية ؟
ومنى تكون التصفية ؟ الله اعلم ..
هذا وبما لاحظ ان الشرط الاول
من شروط سند المساهمة يفيد
بأنه : « المؤسسين الحق في بيع
نصيبهم بالطريقة التي يرونها
مناسبة والحراج او البيع المباشر
دون اعتراض مني صحتنا
للمصلحة العامة للمساهمين وعليه
فان تحديد قيمة السهم بعشرين
الف ريال هو ما يضر بالمصلحة
العامة للمساهمين .. هذا وحتى
الآن والحمد لله لم يستلم لا عشرين
الف ريال ولا غيرها ..
ثالثاً - سبق وان اعلتكم في جريدة
اليوم بالعدد رقم ٤٠٧٥ في يوم
الاثنين ٦ شعبان ١٤٠٢ هـ من ٤
بانه تقرر الحراج على المجمع المذكور
السبت ١٨ شعبان ١٤٠٢ هـ وعلتكم

في شراء وبناء مجمعكم كما نكرتم في
الشرط الاول من سند مساهمتكم
بان الاشتراك هو للشراء والبناء ..
وانتم والحمد لله فيكم البركة
والالامة الطيبة والعرفة الجيدة
التامة من ان المساهم له حق في كل
ثرة رمل واستم هذا المبني
جميعكم العالي التجاري .. حتى
يعطى تصفية مساهمتي .. حيث ان
السهم الواحد يشكلك الركنة الاولى

هل انطفاة نار أزمة العقار ؟

ان مشكلة المواطن مع العقار
مشكلة مستمرة ، فلو القينا
نظرة الى اوضاع السبعينات
هذا القرن لوجدنا حجم المشكلة
التي عانى منها الفرد في ايجاد
السكن المناسب له ولعائلته ..
مما حدا بحكومتنا الرشيدة الى
ايجاد بنك التنمية العقاري الذي
كان الهدف منه مساعدة المواطن
لايجاد السكن المناسب له
ولعائلته وبهذا حلت الدولة تلك
المشكلة ولم يعد السكن
مشكلة .. ولكن هناك سلبيات
اخرى طرأت خلال تلك الأزمة
منها اتجاه أغلب المستثمرين
ورجال الاعمال لبناء العمارات
الشاهقة ومساهمتهم في حل
المشكلة ومن هذا اتجه المواطن
العادي واخذ بنفس الاسلوب
واستثمر منزله الخاص واستغنى
للايجار ..
واصبحت مشكلة الثمنينات
عكسية يعكس السبعينات فقد
اصبحت المشكلة هي تخفة في
الضيق والبيوت وبذلك اصبحنا
نرى واستمرار شققا ومعارض
للإيجار فاصحاب رؤوس الاموال
الكبيرة لحقهم ضرر كبير من
جاء ذلك ان خلت عمارتهم
واصبحت مجرد ديسكور في
المنية ..
وكذلك المواطن العادي الذي
استغل منزله للإيجار فقد ضيق

فرحان فهد العقيل

تؤجر على من يرغب في مزاولته
التجارة وان تكون هذه الاماكن
مخصصة للنساء فقط في حالة البيع
والشراء تحت اشراف هيئات الامر
بالمعروف والنهي عن المنكر .. اما ما
نكرته الاخوة فوزية صعب عن
البطلة فانتني اؤكد بانه لا توجد
بطلة نسائية حيث ان هناك العديد
من الفرص متوفرة في مملكتنا
الحبيبة لكي تمارس المرأة مختلف
الانشطة والاصال في مختلف
المجالات واسمي هذه المجالات هو
المجال للنزى الا من رزقت بخامة
فانها سوف تعيش في بطالة دائمة ..
ناصر احمد الخلف الغامدي
الدمام

اتصالات الشرقية ترد على أهالي الجش : قريتمكم تمت دراستها فنيا وهي محل اهتمامنا

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة الى ما نشر بخريركم الغراء بالعدد رقم ٤٣٥٢ الصادر
يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٧/٢٢ هـ بالصفحة التاسعة عشرة تحت
عنوان « اهل منطقة الدمام للاتصالات مع التجهيز » والمقدمة من
المواطن علي حبيب عباس عن أهالي الجش والمتضمنة طلب ايجاد
الخطة الهاتفية الى قرية الجش ..
نامل الاحصاء بان القرية المذكورة قد تمت دراستها فنيا وهي
محل اهتمام وعناية كغيرها من المواقع التي تحت الدراسة
والتخطيط حتى يأتي دورها في التنفيذ ضمن البرامج الزمنية
والخطط الموضوعة لشمولها بالخدمات الهاتفية .. نامل الاحاطة
وتقبلوا تحياتنا ..

مدير منطقة الدمام للاتصالات
مهناش / طارق صالح الغامدي

مركز التدريب المهني بالدمام يجيب على السؤال : قبل نهاية هذا العام سيكون الانتقال للسكن الجديد

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التجهيز ..
نشر الى ما نشر بالعدد ٤٤٠٩ من جريتمكم الصادر بتاريخ
١٤٠٥/٩/١٣ هـ تحت عنوان « سؤال الى مركز التدريب المهني
بالدمام » حول مساهمة الاخ المواطن ابراهيم سعد النوسري
عن موعد انتقال سكن متدربي مركز التدريب المهني بالدمام الى
مبناه بطريق الدمام/القطران ..
نفيدكم والاخ المواطن بان الانتقال الى السكن الجديد
سيكون بآذن الله تعالى بعد استكمال التجهيزات اللازمة وقبل
نهاية شهر ذو الحجة عام ١٤٠٥ هـ وذلك خالص تحياتي ..
مدير مركز التدريب المهني بالدمام
عبدالعزیز عبد الله الكبير

رئيس بلدية عزة متجوليا : لا توجد مشكلة لمياه الشرب بحي الزاهر

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نشر الى ما كتبه الاخ سليمان العلي الناهلي من مدينة عزة
بجريتمكم في عددها رقم ٤٣٨٨ الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٣ هـ ..
تحت عنوان « حي الزاهر بعينة والمياه مشكلة كل صيف .. »
والذي نوه فيه ان الجهة الشرقية من هذا الحي تواجه مشكلة المياه
وانعدامها مع حلول فصل الصيف من كل عام .. وطلب حلا سريعا
لهذه المشكلة .. وسمنا ان نوضح للاخ الكاتب انه لا يوجد في الوقت
الحاضر اية مشكلة بالنسبة لمياه الشرب في حي الزاهر ولا حتى
بالجهة الشرقية منه والمياه تخرج اليه بصفة مستمرة ولم يسبق ان
تقدم احد للبلدية بشكوى من انقطاع الماء عنه في ذلك الحي منذ مدة
وانا كان قد حدث انقطاع في الماء فهد فهد يوم واحد وذلك لصيانة
معدات الضخ ..
نامل بعد الاطلاع الاحاطة بذلك ونشر هذا الايضاح بجريتمكم
مع شكرنا وتقديرنا لتعاونكم وتقبلوا وافر تقديري واحترامي ..
رئيس بلدية مدينة عزة
عبدالله العبدالعزیز البسلام

لا ملاهي .. ولا ألعاب اطفال اتيقن الى أين يذهبون ؟!



اولادنا .. فلماذا اكبنا ويمر
علينا ان نراهم نون سواهم من
الاطفال في كثير من مدن المملكة
الحبيبة .. لا يبدون ما يتسلون به
خصوصا وهم اطفال يحبون اللعب
في كل مكان .. وفي مدينة ابيق لا
نجد لاطفالنا اي شيء لتسلتهم
سوى خربهم وارغامهم على
الجلوس في المنزل لانا لا ندرى اين
نذهب بهم فليس في مدينة ابيق
ملاهي او اماكن ألعاب للاطفال

قرأت مقالة الاخ فوزية صعب
بجريدة اليوم الغراء بعدد رقم
١٠٤٤ تحت عنوان « رأي
للمناقشة » وعندما قرأت مقالها
اعتدت قراحتها مرات ومرات لانا
تحدثت بفكراري حيث انتني من
جاهد واجهد في عمل مثل هذا
المشروع الا وهو المركز النسائي او
الاسواق النسائية بالمملكة وانا لؤيد
منه الفكرة فقد حان الان لنا لكي
ننشئ مراكز نسائية تخفف المرأة في
قضاء شؤنها وتبني احتياجاتها
وان تكون من المرأة للمرأة ..
ومعنا عند الهلالي يفتون مثل
هذه الاسواق وهاكيا عشرات من
الاخوات اللاتي يفتين مثل هذا

اعلانات منافات حكومية

رقم المنافسة	الجهة الممولة	اسم المنافسة	قيمة وحقوق المنافسة	مكان بيع المنافسة	آخر موعد للتقديم	مكان تقديم العروض	موقع فتح	ملاحظات
١	أمانة مدينة جدة	السلطة العامة للجولة العامة	١٠٠٠٠	في العود والتشريات	١٤٠٥/١٠/١١	في العود والتشريات	١٤٠٥/١٠/١٢	ملاحظات الطوبى ونوعه
٢
٣
٤
٥
١٤٠٥/٧/١٨	وزارة الداخلية الضوابط العامة	سلاسل عسكرية	٣٠٠٠	التسويق العام آخر شارع البديعة	١٤٠٥/١١/١١	التسويق العام آخر شارع البديعة	١٤٠٥/١١/١٢	٨٨٩
١٤٠٥/١٠/٥	وزارة الداخلية مركز المعلومات الوطني	مشروع نظام الحساب الآلي لمشتفي فرقة الأرستو بأرياض ويشغل على عمل التصاميم وتوريد الأجهزة والمعدات والتركيب والبرمجة والتشغيل والصيانة	٥٠٠٠ ريال	الإدارة المالية	١٤٠٥/١٠/١٥	يوم الأربعاء	١٤٠٥/١٠/١٥	٨٧٤
...

تعلن إدارة اوقاف الباحة للمرة الثانية بانه يوجد ارض وقف تابعة للأوقاف في نفس
مدينة الباحة على شارع (١١) بجوار عقير فهد الوافعة بجوار بقالة العربي بموجب
الرسم الكروبي للمورد بضم الاستثمار بداراة اوقاف الباحة وترغب تأجيرها بالاراء
الطبي لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد مع المستاجر سنويا بموجب شروط عقد الإيجار فمن
له رغبة في الاستئجار فليطع الحضور يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٢ الساعة العاشرة
ساعدا بالتوقيت الزوالي مع مشاهدة الرسم الكروبي لدى الموظف المختص بضم
الاستثمار ويشترط على المستاجر وضع البئر اللازمة التي تصعد ادارة اوقاف حفظا
على الأرض والله الموفق . (٨٧٤)

تعلن امانة منطقة الباحة للصوم عن رغبته بيع السيارات ومواطير الكهربية الاتية
١ - ستة مواطير كهربية
٢ - عشرة وثلاثين جنس
٣ - ثلاثة جيب حوز ثوبتا
٤ - سبعة وثلاثين شفر ياباني
٥ - صالون ثوبتا
٦ - وايت جنس
٧ - اربعة وايتا دايهاتسو
٨ - ثلاثة صالون جنس
٩ - واحد جيب مسند
١٠ - سيارة التاكسي عاترين
١١ - ونيت جنس ونش
١٢ - سيارة مرسيدس صغيرة
١٣ - سيارة كايروس
١٤ - سيارة راتج روفر
بالزمان الطيني يوم الاربعاء الموافق ١٥ شوال ١٤٠٥ هـ تمام الساعة العاشرة صباحا
بعد الامارة الرئيسية بالبحاء فمل من يربح شراء شيء من هذه السيارات ومواطير
الكهربية الكهربية الحضور في الموعد المحدد علما ان المشتري الدالة ودفع قيمة المزار
كاملة نقدا لا يري عليه منها حال اخذها بذلك والله الموفق (٨٧٧)

عنيزة

● يعلن طارق عبدالعزيز عبد الرحمن العقيل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٥ صادرة من مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور حريف ٦٢/١٩/٩٩٥٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمرور المواطن دخيل مشعل خلف الدمشقي العنزي طالباً تعديل اسم جده من خلف الى خليف بحيث يصبح اسمه بعد التعديل دخيل مشعل خلف الدمشقي العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بمرور : ٦٦/١٩/٩٩٥٢٨

الخفجي

● يعلن خالد فهد الشمري عن فقد بطاقة اللقطة الممسومة رقم ٥٢/ج وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : جوازات الخفجي ١٧/٢٠

● يعلن اسماعيل حسين قلبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٢٨٠١١١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الخفجي ١٦/٢٠

عرج والجوف

● يعلن طارق عبدالعزيز عبد الرحمن العقيل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٥ صادرة من مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور حريف ٦٢/١٩/٩٩٥٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمرور المواطن دخيل مشعل خلف الدمشقي العنزي طالباً تعديل اسم جده من خلف الى خليف بحيث يصبح اسمه بعد التعديل دخيل مشعل خلف الدمشقي العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بمرور : ٦٦/١٩/٩٩٥٢٨

الجبلي

● يعلن خالد فهد الشمري عن فقد بطاقة اللقطة الممسومة رقم ٥٢/ج وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : جوازات الخفجي ١٧/٢٠

● يعلن اسماعيل حسين قلبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٢٨٠١١١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الخفجي ١٦/٢٠

الجبلي

● يعلن خالد فهد الشمري عن فقد بطاقة اللقطة الممسومة رقم ٥٢/ج وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : جوازات الخفجي ١٧/٢٠

● يعلن اسماعيل حسين قلبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٢٨٠١١١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الخفجي ١٦/٢٠

كانو

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن
توقع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
بزنز رحله رقم ٨٥/٣	BUZET	٨٥/٦/٨	الرام
باج	PAG	٨٥/٦/١٠	الرام
ديسكوفري باي ٥٢٥٥	DISCOVERY BAY	٨٥/٦/١٠	الرام
إيفر مور اسيندانت ٣٢	EVERMORE ASCENDANT	٨٥/٦/١٢	الرام

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لوائح الشحن من قبل البواخر الآتية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف البضائع أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام

تليفون ٨٢٤٨٨٨ / ٨٢٤٨٨٩

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

الجبيل

تليفون ٢٦١١٢٤١

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

الرياض

تليفون ٤٧٨٩٥٧٨

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

KANOO

شركة الملاحة العربية المتحدة

الدمام : تليفون ٨٢٤٨٨٨ / ٨٢٤٨٨٩
الجبيل : تليفون ٢٦١١٢٤١
الرياض : تليفون ٤٧٨٩٥٧٨

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابن شهيد رحله رقم ٦٢	٨٥/٦/٨	الرام
المرقاب	٨٥/٦/١١	الرام
تبوك	٨٥/٦/١٤	الرام
ابن رشد	٨٥/٦/١٤	الرام
ابن قتيبة	٨٥/٦/١٤	جدة
الوطية	٨٥/٦/١٥	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لوائح الشحن من قبل البواخر الآتية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف البضائع أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام

تليفون ٨٢٤٨٨٨ / ٨٢٤٨٨٩

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

الجبيل

تليفون ٢٦١١٢٤١

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

الرياض

تليفون ٤٧٨٩٥٧٨

ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

تلكس ٦٠١١١

من يتطلعون إلى الجديد والأفضل

العيسائي يقدم لكم فرصة نادرة لاقتناء

سيارات وحافلات ميتسوبيشي

نظام للتقسيط مناسب الجميع

لكافة موديلات ١٩٨٥

لأنتم مكيين

لأنتم مكيين مع زجاج أوتوماتيك

لأنتم مكيين

لأنتم مكيين مع زجاج أوتوماتيك

نموذج	دفعه أولى	قيمة القسط	عدد الأشهر
لانسر	٥٠٠٠	٩٢٢	١٥
جالت جي إس	٧٠٠٠	١٠٠٢	١٥
سوبر صالون	٨٥٠٠	١١٢٥	١٥
روبال صالون	٩٢٠٠	١٢٠٩	١٥
سيلين واجن	٨٠٠٠	١٢٢١	١٥
ستيشن واجن	٧٥٠٠	١١٢٢	١٥
باجيرو	١٠٠٠٠	١٤٤٧	١٥
فان	٦٩٠٠	٨٤٥	١٥

عندما تفكر في شراء سيارتك الجديدة ..
مؤسسة العيسائي للتجارة .. تمنحك هذا النظام ..
حيث يشمل السعر رسوم التسجيل والاستمارة ..

حسومات خاصة .. لمن يدفعون القيمة الكاملة نقداً ..
اطلب التفاصيل من أقرب معرض لسيارات ميتسوبيشي

مؤسسة العيسائي للتجارة

جدة : كام ١١ طريق مكة - شليخين - ص. ب. ٦٧٠٢ (خطوط)
تليفون ٤٠٤٤٤٤ - ٤٠٤٤٤٤
الدمام : ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١
الجبيل : ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١
الرياض : ص. ب. ٢٧ ر.ب. ٢١٥١١

